Всесоюзная Коммунистическая Партия (больш.).

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

ПРАВДА

Орган Центрального Комитета и МК ВКП(б)

№ 137 (6743) | 20 мая 1936 г., среда | ЦЕНА 10 КОП.

СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ:

Ни одного дня промедления

Все силы и внимание партийных и советских организаций должны быть сосредоточены сейчас на том, чтобы быстро и хорошо закончить весенний сев. Поздняя весна делает совершенно нетерпимыми хотя бы малейшую расхлябанность, медлительность, болтовню. Несмотря на то, что выполнено уже по Союзу больше двух третей посевного плана, весенний сев, борьба за урожай должны стоять в центре всей деятельности партийных и советских организаций.

На 15 мая всего по Союзу ССР засеяно 73 миллиона гектаров яровых культур. План весеннего сева выполнен на 79 процентов.

В прошлом году на это же число было засеяно 76,3 миллиона гектаров — 84 проц. плана.

Из этих цифр видно, что в третьей пятидневке мая отставание по сравнению с прошлым годом вновь уменьшилось и составляет сейчас 3,3 млн гектаров вместо 6 с половиной миллионов к концу второй пятидневки мая. Эти цифры говорят об огромнейших возможностях колхозов, сумевших в условиях поздней весны быстро наверстать упущенное. Эти цифры говорят о росте технической мощи социалистического земледелия. Наконец, они показывают исключительную силу стахановского движения, ломающего все и всяческие препятствия, не останавливающегося ни перед какими трудностями.

Характерным фактом является то, что колхозы на 15 мая засеяли на 1.680 тыс. гектаров больше, чем в прошлом году, а колхозы, обслуживаемые машинно-тракторными станциями, засеяли больше на 3.200 тыс. гектаров. Недопустимо отстают совхозы, особенно восточных районов, и единоличники.

Нынешней весной колхозная деревня вновь выдвинула многие тысячи героев социалистического труда. Рост технической выучки колхозников и колхозниц, массовое овладение передовой техникой — вот что не могло не влиять на темпы и качество сева. Начинают сказываться результаты незабываемых совещаний в Кремле, призыв товарища Сталина подхвачен миллионами! В Оренбургской области, например, десятки тракторных отрядов выполняют нормы вспашки на 200—350 процентов. Массовое обследование колхозов Екатерининского района показало, что ни одно звено на рядовом посеве не дало ниже 150 проц. нормы.

Несомненно, страна вскоре узнает сотни новых славных имен, сотни и тысячи выдающихся рекордов и достижений.

Значительным успехом надо считать то, что посев всех основных технических культур, начавшийся позже, чем в прошлом году, закончен значительно раньше. Районы, производящие технические культуры, за небольшим исключением, отлично справились с посевами сахарной свеклы, хлопка и льна.

В третьей пятидневке мая, вслед за Северным Кавказом, закончили весенний сев Сталинградский край, Оренбургская область и почти весь Казахстан. На их примере можно еще раз демонстрировать возросшую организованность колхозов и совхозов, укрепление партийного руководства колхозной деревней.

Сталинградский край, например, начал полевые работы в этом году на много дней позже прошлогоднего; тем не менее план выполнен во-время и засеяно на 100 тысяч га больше, чем в прошлом году. Некоторые районы, например, Котельниковский, Калачевский, засеяли сверх плана 2—3 тысячи гектаров. Оренбургская область начала сев на 15 дней позже прошлого года и закончила значительно раньше, чем в прошлом году. План посева пшеницы выполнен здесь на 106 процентов. Крупных успехов добился Казахстан, где, несмотря на значительное запоздание весны и неблагоприятную погоду, к 15 мая засеяно на 1 млн. гектаров больше, чем на это же число в прошлом году. Все области этой республики, кроме Восточно-Казахстанской, выполнили государственный план сева.

Нужно отметить неплохую работу колхозов и совхозов Татарии, сумевших быстро преодолеть отставание и выполнить к 15 мая 85 проц. плана.

Весенний сев еще далеко не закончен. Нет никаких оснований считать, что победа уже достигнута. Есть еще немало отстающих краев и областей, есть еще много слабых мест в посевной кампании.

Совершенно неудовлетворительно идет посев кормовых культур, особенно трав. Безответственно относятся местные организации почти во всей нечерноземной полосе (не считая разве только Калининскую область) к посеву такой важнейшей культуры, как клевер, хотя правительство и Центральный Комитет партии вынесли по этому вопросу специальное решение. На местах часто считают, что важно посеять только зерно, — за зерно, мол, будешь отвечать, а за клевер не придется. Надо напомнить таким беспечным руководителям, что за выполнение планов по клеверу местные организации несут такую же ответственность, как и за выполнение планов по зерну. Нельзя подымать животноводство, нельзя повышать культуру льноводства, не имея хороших клеверов, и тот, кто об этом забывает, кто не делает сейчас всего необходимого для мобилизации запасов семян клевера, быстрой доставки их в колхозы и совхозы, тот оказывает плохую услугу государству.

Попрежнему недопустимо отстают Ивановская и Ярославская области. Судя по всему, руководители этих областей не сделали необходимых выводов из предупреждений и сигналов,—пока не видно большевистской работы на полях. Ивановская и Ярославская области выполнили по одной трети своих посевных планов; обе эти области выполнили половину того, что имела Ивановская область на 15 мая в прошлом году. Печальный этот итог есть результат несерьезного отношения партийных организаций к вопросам сельского хозяйства, результат совершенно недостаточного руководства совхозами и колхозами. Отставание на севе должно заставить партийные и советские организации Ярославской и особенно Ивановской области глубоко продумать систему руководства колхозами и совхозами и серьезно взяться, наконец, за дальнейший под'ем сельского хозяйства.

Вновь снизила темпы Курская область. За третью пятидневку мая засеяно по сравнению с предыдущей пятидневкой на 75 тысяч гектаров меньше. Курская область—единственная, где до сих пор не закончен сев сахарной свеклы. Плохо и с посадкой картофеля, хотя соседняя Московская область и Белоруссия сумели закончить эту работу. В Курске уже начинают привыкать к отставанию; есть работники, толкующие о том, что сев «в основном закончен» и дело только за поздними культурами, которые-де еще не время сеять. Стоит, однако, взглянуть на то, какое же место занимают поздние культуры в общем плане сева, чтобы убедиться в пустоте и неправдоподобности подобных разговоров. Здесь много шумят о сверхрекордных урожаях сахарной свеклы, всерьез дают обязательство собрать в отдельных местах до 2 тысяч центнеров с гектара и не могут в то же время обеспечить самого элементарного — нормальных сроков сева.

Лучше могла бы сеять Ленинградская область, где сев по ряду районов чересчур затянулся.

Сейчас дорог каждый день, каждый час. Выполнение последней части плана всегда было более трудным делом, чем начало сева. Ни о какой демобилизации поэтому и речи быть не может. Мы должны во что бы то ни стало закончить весенний сев в самые короткие сроки, выйти на уровень прошлого года немедля. Высокие темпы сева, отличное качество полевых работ—вот за что нужно бороться до конца.

В южных районах уже пора развернуть подготовку к уборочной кампании, стремясь прежде всего к тому, чтобы защитить посевы от сорняков и вредителей. Даже отлично, образцово проведенный сев не освобождает от ухода за посевами. Сорняки уже появились на колхозных и совхозных полях, между тем с прополкой медлят. На свекловичных плантациях в ряде районов появились многочисленные вредители, а борьба с ними еще как следует не развернута. Нельзя забывать о культивации паров и пропашных культур. Время ремонтировать комбайны и усиленным образом готовить комбайнеров.

Подходит самая горячая пора, когда решаются судьбы урожая.

СПЕКТАКЛИ КАЗАХСКОГО МУЗЫКАЛЬНОГО ТЕАТРА ПРОХОДЯТ С БОЛЬШИМ УСПЕХОМ

Вчера на спектакле „Кыз-Жибек" присутствовали товарищи Сталин, Молотов, Ворошилов, Каганович и Жданов

19 мая гастролирующий в Москве Казахский государственный музыкальный театр вторично показал спектакль «Кыз-Жибек» («Шелковая девушка»). Филиал Большого театра, где дает свои гастроли Казахский театр, был переполнен.

Зрители горячо принимают спектакль. Уже при открытии занавеса в первом акте, когда перед ними предстает красочная картина старинной казахской, богато разукрашенной юрты и хора девушек в разноцветных вышитых нарядах, зрители долго аплодируют. Среди действия спектакль часто прерывался аплодисментами. После каждого акта публика устраивала горячую овацию прекрасному коллективу театра, создавшему замечательный спектакль. Особенным успехом пользуются исполнители главных ролей — заслуженная артистка Казахской республики Куляш Байсеитова, артисты К. Байсеитов, К. Жандарбеков, М. Ержанов, У. Турдукулова, солистка балета Шара Жандарбекова и др.

На спектакле 19 мая присутствовали товарищи Сталин, Молотов, Ворошилов, Каганович и Жданов.

По окончании спектакля на сцену вышел весь коллектив театра, который вместе со всеми зрителями в ответ на аплодисменты руководителей партии и правительства устроил им горячую овацию. (ТАСС).

ВНЕШНЯЯ ПОЛИТИКА ВЕЛИКОБРИТАНИИ

В ПОИСКАХ НОВОГО «РАВНОВЕСИЯ СИЛ»

(По телефону от лондонского корреспондента «Правды»)

ЛОНДОН, 19 мая. Подводя итоги вчерашнему заседанию английского правительства, дипломатический обозреватель «Таймс» пишет:

«Министры чувствуют сейчас, что Гитлер вряд ли ответит на британский «вопросник» раньше, чем сформируется новое французское правительство. Гитлер хочет знать, займет ли новое французское правительство такую же позицию в отношении франко-советского пакта, что и нынешний кабинет. До этого он не хочет давать никакого определенного заверения по поводу пакта ненападения с СССР. При таких обстоятельствах министры находят, что немедленная поездка лорда Галифакса в Берлин не может служить никакой полезной цели. Но лорд Галифакс будет готов выехать, как только правительство найдет это необходимым».

Эти приведенные «Таймс» сведения, равно как и данные из других источников, подчеркивают существующую неопределенность в англо-германских и англо-итальянских отношениях.

Сознание угрозы, которую представляют колониальные притязания Италии, очень выросло в Лондоне. Сторонники применения санкций против Италии поэтому продолжают энергично защищать свою позицию. Влиятельная консервативная газета «Йоркшир пост» требует исключения Италии из Лиги наций.

Стремление создать противовес Италии, несомненно, играет свою роль в попытках достигнуть соглашения с Германией. Но это не является главным фактором в англо-германских переговорах. Наиболее последовательными сторонниками сближения с Германией являются в Англии как раз те элементы, которые непрочь достигнуть компромисса с Италией. Одновременно в английских кругах растет сознание той опасности, которую представляют агрессивные стремления Германии. «Манчестер гардиен» публикует сегодня статью, указывающую, как сильно укрепляет Германия свои экономические и политические позиции на Балканах.

Доля Германии в болгарском вывозе выросла с 26 до 48 процентов за последние 4 года. В то же время Германия поставляет 54 проц. ввозимых Болгарией товаров. В Югославии Германия почти совершенно вытеснила Францию. Коммерческий долг Германии Югославии вырос с 223 млн. до 470 млн. динаров. Для уплаты этого долга фирма Круппа предпринимает большие строительные работы в Югославии, создавая там военные заводы. Германия также увеличивает вывоз нефти из Румынии (260 тыс. тонн в 1934 году и 670 тыс. тонн в 1935 году).

Дипломатический обозреватель «Манчестер гардиен» указывает, что проникновение Германии на Балканы делает опасность для британских позиций на Средиземном море еще более грозной. Как выход, предлагается сотрудничество Англии с малыми державами в специальном средиземноморском пакте.

«Ньюс кроникл» пишет по этому поводу, что Иден вел на эту тему переговоры в Женеве с представителями Франции, Испании, Югославии, Греции и Турции. По словам газеты, не исключена возможность, что будет подписан ряд постоянных пактов о взаимной помощи, не выходящих за рамки устава Лиги наций и гарантирующих участников этих пактов от агрессии в Средиземном море. Газета указывает, что хотя присоединение Италии к этим пактам возможно, однако нынешние беседы ведутся в предположении, что Италия является агрессором.

Н. Майорский.

Усиление морских вооружений Англии

ВАШИНГТОН, 18 мая. (ТАСС). Государственный департамент США (министерство иностранных дел) получил ноту английского правительства, которое просит США высказаться относительно предложения Англии об увеличении тоннажа подводных лодок и эскадренных миноносцев сверх лимитов (пределов), установленных лондонским морским соглашением 1930 года. Англия мотивирует свое предложение тем, что некоторые страны, не связанные этим договором, значительно увеличили тоннаж этих категорий кораблей.

По сообщению агентства «Юнайтед пресс», государственный департамент США указал, что он не возражает против увеличения Англией тоннажа эсминцев со 150 тыс. тонн (цифра, установленная в лондонском морском договоре 1930 г.) до 190 тыс.

ЛОНДОН, 18 мая. (ТАСС). «Дейли мейль» в передовой статье высказывается за то, чтобы английское правительство немедленно приступило к созданию крупной воздушной базы и базы подводных лодок на острове Кипр (английская колония в Средиземном море).

Корреспондент «Морнинг пост» в Иоганнесбурге (Южноафриканский Союз), комментируя поездку южноафриканского министра обороны Пироу в Лондон, указывает, что Пироу будет обсуждать с английским правительством вопрос о создании крупнейшей военно-морской базы в Кэптауне (Южноафриканский Союз).

Иден опровергает итальянские обвинения

ЛОНДОН, 19 мая. (ТАСС). Министр иностранных дел Иден выступил с заявлением по поводу итальянских обвинений в том, что Англия снабжала абиссинскую армию пулями «дум-дум». Иден напомнил, что в Абиссинии издавна жители пользуются всякого рода патронами вместо денежных знаков. Приезжающие в Абиссинию охотники привозят с собой разрывные ружейные пули, необходимые для охоты на некоторых зверей. Патроны с разрывными пулями в связи с этим имелись у туземцев задолго до возникновения враждебных действий между Италией и Абиссинией.

Иден опровергал итальянские утверждения, что английские фирмы снабжали подобными патронами абиссинское правительство после возникновения итало-абиссинской войны.

Далее Иден заявил, что английский подданный польского происхождения, известный в Англии под именем полковника Лопеса, пред'явил военной фирме «Вайте и К°» поддельное удостоверение от Египетского банка и называл себя представителем абиссинского правительства. Вслед за тем в итальянской печати было опубликовано адресованное этой фирме письмо Лопеса, в котором говорится, что были представлены образцы боеприпасов английского производства. Иден заявил, что ни образцы, ни письма не посылались никогда абиссинскому посланнику и что абиссинский посланник не давал никаких полномочий Лопесу. Известно, что Лопес безуспешно обращался также к другим фирмам и поддерживал отношения с итальянским посольством.

Итальянский посол был устно предупрежден о том, что Идену известен факт сношений итальянского посольства с человеком, занимающимся поставкой ложной информации.

Разрыв лорда Хартвуда с национал-лейбористами

ЛОНДОН, 18 мая. (ТАСС). Лорд Аллен оф Хартвуд вышел из организации национал-лейбористов (группа Макдональда). В своем письме председателю группы Аллен оф Хартвуд пишет, что он выходит из национал-лейбористской организации, так как совершенно не согласен с позицией национал-лейбористов в отношении Лиги наций.

Недавно в органе национал-лейбористов «Нью леттерс» была опубликована передовая статья, высказывающаяся за отмену санкций против Италии.

ЛОНДОН, 18 мая. (ТАСС). В Оксфорде состоялась конференция с участием представителей всех политических организаций студентов Оксфордского университета. Подавляющим большинством голосов принята резолюция за сохранение и расширение санкций против Италии.

(К 25-летию большевистской литературной деятельности Демьяна Бедного).

Тов. ДЕМЬЯНУ БЕДНОМУ

ЦК ВКП(б) и СНК Союза ССР приветствуют Вас в день двадцатипятилетия Вашей большевистской литературной деятельности.

25 лет Вы с честью несете знамя поэта-большевика, чья жизнь и большой талант отданы делу рабочего класса и крестьянства.

Трудящиеся Советского Союза знают и высоко ценят Ваши произведения, проникнутые горячей преданностью делу Ленина и революционной ненавистью к врагам рабочего класса.

ЦК ВКП(б) и СНК Союза ССР желают Вам долгих лет жизни и дальнейших успехов в Вашей творческой работе.

СНК СОЮЗА ССР.
ЦК ВКП(б).

Демьяну Бедному

«Правда» шлет горячий привет Вам, старейшему правдисту и поэту-большевику!

Стихи Демьяна Бедного известны каждому грамотному гражданину нашей великой родины. Разящую силу этих стихов испытали на своей шкуре все враги рабочего класса и большевистской партии.

«Правда» желает заслуженному солдату пролетарской революции здравствовать много лет. Держите всегда наготове свое грозное поэтическое оружие, дорогой Ефим Алексеевич. Оно нужно освобожденному народу, кующему свою счастливую жизнь под знаменем Ленина—Сталина.

Редакция «ПРАВДЫ».

Письмо тов. Л. М. Кагановича кассиру станции Дебальцево Донецкой дороги тов. Аладину

Приветствую Вашу инициативу, направленную к улучшению работы билетных касс и созданию больших удобств для пассажиров путем предварительной подготовки для них билетов, перевода касс на круглосуточную работу и т. п. Вы заслуживаете большевистской похвалы за заботливость, любовное, внимательное отношение к пассажирам — социалистическим строителям нашей родины.

Надеюсь, что Ваш почин поможет развертыванию инициативы и стахановско-кривоносовской работы билетных кассиров и других станционных работников за организацию образцового пассажирского движения, достойного страны социализма.

Награждаю Вас значком «Почетному Железнодорожнику».

Народный Комиссар Путей Сообщения
Л. КАГАНОВИЧ.

ОПЫТ РАБОТЫ БИЛЕТНОГО КАССИРА АЛАДИНА

Инициативно выполняя приказ наркома тов. Л. М. Кагановича об улучшении пассажирского движения, кассир-комсомолец станции Дебальцево тов. Аладин решил:

1) Заготовлять заранее около 50 билетов для пассажиров, едущих на ст. Енакиево, учитывая, что на этот поезд (№ 90) ежедневно выдается не менее 80 билетов. В результате — значительное ускорение выдачи билетов этой группе пассажиров.

2) Продавать билеты на все местные поезда, следующие из Дебальцева, круглые сутки, а не за час до отхода, как это было до сих пор.

3) Кассиру выезжать навстречу поездам №№ 61, 47, 89 и 72 для отметки на билетах транзитных пассажиров номера вагона и поезда, в который им следует пересесть. Таких пассажиров в Дебальцеве ежедневно до 200 человек.

В первых двух опытных поездах вместе с Аладиным ездил инструктор политотдела дороги. Были встречены первыми поезд № 61 на ст. Никитовка и поезд № 47 на ст. Волынцево. За 20 минут Аладин отметил в 8 вагонах первого поезда 25 билетов и в 9 вагонах поезда № 47 — 54 билета. Одновременно с отметкой билетов тов. Аладин давал пассажирам справки о времени отправления со ст. Дебальцево поездов, на которые им предстоит пересесть, и называл платформу, у которой эти поезда будут стоять. Каждого пассажира он, беря под козырек, встречал словами: «Здравствуйте, гражданин, я кассир ст. Дебальцево Аладин, разрешите сделать вам отметку о вагоне, в который вам нужно пересесть в Дебальцеве, чтобы освободить вас от необходимости заходить в кассу».

Пассажиры горячо приветствуют это мероприятие. Рабочий шахты тов. Просянюк заявил: «Кассир Аладин—настоящий стахановец транспорта». Практикант Ленинградского горного института тов. Харлантев: «Опыт тов. Аладина—это проявление культуры; мы, пассажиры, благодарим за эту заботу и внимание». Баклан, рабочий шахты № 22-Голубовка: «Могу сказать одно, это чистое удовольствие, когда человека так встречают».

Все дебальцевские кассиры приветствуют тов. Аладина за этот опыт и рекомендуют другим кассирам последовать его примеру. Кассиры дебальцевской кассы тт. Махина и Затырь, ранее не справлявшиеся с работой, заявили тов. Аладину: «Сегодня мы уже почувствовали облегчение в работе: значительно меньше пассажиров являлось за отметками, а очереди совсем нет».

После возвращения из поездки тов. Аладиным была получена приветственная телеграмма секретаря Донецкого обкома тов. Саркисова.

В последний час

ПЛАНЫ АВСТРИЙСКИХ МОНАРХИСТОВ

ВЕНА, 19 мая. (ТАСС). Венгерские и югославские газеты утверждают, что реставрация монархии в Австрии — дело самого ближайшего времени. Так, орган венгерского премьера Гембеша «Фюгетленшег», ссылаясь на хорошо осведомленные монархические источники, сообщает, будто осуществление реставрации Австрийской монархии предполагается еще до конца мая. Газета сообщает, что Отто Габсбургский должен прибыть с подложным паспортом в Швейцарию, откуда вылетит на самолете в одно из поместий Габсбургов в Штирии (Австрия). Там, по словам газеты, он будет встречен руководителями монархистов, которые провозгласят его монархом и предоставят в его распоряжение вооруженные силы.

РИМСКИЕ СОВЕТЫ ШТАРЕМБЕРГУ

БЕРЛИН, 19 мая. (Соб. корр. «Правды»). По сведениям германской печати из Рима, Муссолини посоветовал Штарембергу не предпринимать «необдуманных действий» против австрийского правительства. Всякое выступление хейвера в данный момент могло бы, по мнению Муссолини, еще более осложнить обстановку в Австрии.

Штаремберг решил взять продолжительный «отпуск» и отойти на-время от дел.

ТЕЛЬМАН—ПОЧЕТНЫЙ ГРАЖДАНИН МОНТРЕЙ

ПАРИЖ, 19 мая. (Соб. корр. «Правды»). Муниципальный совет парижского рабочего предместья Монтрей избрал Тельмана почетным гражданином этого города. В резолюции говорится:

«Выражая чувства рабочего населения Монтрей, муниципальный совет высказывает надежду, что германский народ, верный своему культурному прошлому, представленному такими именами, как Шиллер, Гёте и Карл Маркс, сумеет в ближайшем будущем свергнуть угнетающее его рабство.

Муниципальный совет постановляет предоставить Тельману звание почетного гражданина города Монтрей».

ВСЕОБЩАЯ ЗАБАСТОВКА ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНИКОВ В МЕКСИКЕ

НЬЮ-ЙОРК, 19 мая. (ТАСС). Рабочие железных дорог Мексики об'явили всеобщую забастовку, которой руководит профсоюз железнодорожников, входящий в конфедерацию мексиканских рабочих.

Печать Мексики сообщает, что военное министерство мобилизовало войска для охраны железных дорог. (На государственных железных дорогах Мексики занято 48 тыс. человек).

Победа Казахстана

АЛМА-АТА, 19 мая. (Корр. «Правды»). Казахстан накануне полного окончания весеннего сева. К 15 мая государственный план выполнен на 96 проц. Несмотря на значительное запоздание весны и неблагоприятную погоду, республика добилась по сравнению с прошлым годом значительного сокращения сроков сева. К 15 мая засеяно на один миллион гектаров больше, чем на то же число в прошлом году.

СЕВЕРНАЯ ОСЕТИЯ ЗАКОНЧИЛА ВЕСЕННИЙ СЕВ

ОРДЖОНИКИДЗЕ, 19 мая. План весеннего сева в 91 тыс. га Северная Осетия закончила 16 мая. Сев проведен по хорошо подготовленной земле, отборными семенами. Первая прополка озимых закончена. Состояние всходов озимых и яровых очень хорошее. Подготовлена оросительная сеть протяжением в 180 километров, обеспечивающая полив основных площадей. Впервые в текущем году заложены семенные участки во всех колхозах, внесены минеральные и местные удобрения на площади в 5 тыс. га, заложены опытные участки гнездовой посадки кукурузы во всех колхозах — всего 700 га. Вся эта работа организована на основе широко развернутого движения стахановских звеньев. (ТАСС).

КОЛХОЗЫ И СОВХОЗЫ СТАЛИНГРАДСКОГО КРАЯ ВЫПОЛНИЛИ ПЛАН СЕВА

СТАЛИНГРАД, 19 мая. (Корр. «Правды»). Колхозы и совхозы Сталинградского края выполнили план весеннего сева. Не засеяны еще участки в поймах рек, которые обычно засеваются после спада вешних вод.

Против прошлого года по колхозно-крестьянскому сектору засеяно на 109 тысяч га больше, в том числе пшеницы больше на 53 тысячи га. Всходы яровых всюду хорошие. Многие районы значительно перевыполнили свои посевные планы.

ЧЕРНИГОВСКАЯ ОБЛАСТЬ ЗАКОНЧИЛА СЕВ ЛЬНА

ЧЕРНИГОВ, 19 мая. Черниговская область закончила сев льна. Засеяно 28.056 гектаров—100,2 проц. Колхозы Носовского, Куликовского и других районов начали прополку посевов. В области начался сев конопли. Засеяно 1.502 гектара. (ТАСС).

Актюбинская область выполнила план сева

АКТЮБИНСК, 19 мая. (Корр. «Правды»). Актюбинская область выполнила план сева на 100,1 проц. Всего засеяно 949.515 га. На полях появились дружные всходы. Все тягло и тракторный парк переключены на под'ем паров.

СЕВЕРНЫЙ КАВКАЗ ВЫПОЛНИЛ ПЛАН ВЕСЕННЕГО СЕВА

ПЯТИГОРСК, 19 мая. (Корр. «Правды»). На 15 мая Северокавказский край полностью выполнил план весеннего сева — на 102 процента. Сев проведен в короткие сроки при высоком качестве полевых работ.

ОРЕНБУРГСКАЯ ОБЛАСТЬ ВЫПОЛНИЛА ПЛАН ВЕСЕННЕГО СЕВА

ОРЕНБУРГ, 19 мая. (Корр. «Правды»). К 17 мая Оренбургская область полностью выполнила план весеннего сева. План посева пшеницы выполнен на 106 проц. Сев проведен в короткие сроки и высококачественно. Область начала сев на 15 дней позже прошлого года, а закончила на 15 дней раньше, чем в прошлом году.

КИРОВСКИЙ КРАЙ ЗАКОНЧИЛ СЕВ ЗЕРНОВЫХ И ЛЬНА

КИРОВ, 19 мая. (Корр. «Правды»). К 17 мая Кировский край закончил сев зерновых, бобовых культур и льна. Сев проведен за 15 дней против 40 дней в прошлом году. Успех сева обеспечило широко развернувшееся стахановское движение. В крае создано около 10 тысяч стахановских звеньев высоких урожаев.

КОЛХОЗЫ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ ВЫПОЛНИЛИ ПЛАН СЕВА ЛЬНА

ЯРОСЛАВЛЬ, 19 мая. Ярославская область, являющаяся одной из крупных льноводных баз Советского Союза, 18 мая выполнила государственный план сева льна по колхозам. Засеяно 137.400 га. Высевались только кондиционные семена 1-го класса. Сев продолжался 12 дней.

Область, однако, сильно затянула сев зерновых: в прошлом году к 15 мая план был выполнен свыше чем на 50 проц., сейчас—только на 31 проц. (ТАСС).

Приветствие Ленинградского горкома партии заводу им. Ленина

ЛЕНИНГРАД, 19 мая. (ТАСС). Ленинградский городской комитет ВКП(б) прислал приветствие коллективу завода им. Ленина, выпустившего первую турбовоздуходувку, изготовленную стахановскими методами работы.

— Большевистской организацией стахановского движения,—говорится в приветствии, — вы сократили вдвое производственный цикл турбовоздуходувки при высоком ее качестве, показав тем самым на деле, как надо вести борьбу за осуществление решений декабрьского Пленума ЦК ВКП(б).

ВЫСТАВКА КАЗАХСКОГО ИСКУССТВА

В антрактах, после изумительной игры актеров Казахского музыкального театра, московская публика с глубоким интересом рассматривает устроенную в фойе филиала Большого театра выставку казахского искусства. Многочисленные экспонаты выставки отличаются той же своеобразной прелестью, глубокой народностью, что и чудесные казахские песни.

Устроители выставки правильно поступили, показав рядом, на одной стене произведения живописи, старинные и сегодняшние образцы художественных предметов быта и т. д. Это наглядно показывает зрителю огромный хозяйственный и культурный рост Казахстана и вместе с тем сохранность лучших традиций казахского народного искусства.

На выставке представлены высокохудожественные образцы казахского коврового искусства. Особенно выделяются работы Алебаевых, обладающих тончайшим чувством цвета и большой выдумкой. Всеобщее внимание привлекает также колоссальная войлочная кошма с нежнейшими розовыми узорами работы Барлыбаевой. Большое место на выставке занимает орнамент.

Очень интересны образцы женского платья с узорной серебряной и золотой вышивкой. И в этом разделе, наряду с современными головными уборами казахской женщины, показаны старинные свадебные уборы, шапки бывших казахских ханов и т. д.

Большим искусством отличаются также кожаные изделия с художественными тиснениями (сосуды для кумыса, ложки, сумки), а также седла и уздечки с серебряной резьбой.

Выставка заслуживает того, чтобы показать ее не только посетителям театра, но и широким массам трудящихся Москвы.

ДЕКАДА КАЗАХСКОГО ИСКУССТВА

Успех спектакля «Кыз-Жибек»

Третий день представители казахского искусства демонстрируют в Москве свои творческие достижения.

Вчера Государственный казахский музыкальный театр повторил постановку пьесы «Кыз-Жибек» (автор Г. Мусрепов, казахская народная музыка в обработке Е. Брусиловского).

Филиал Большого академического театра не мог вместить всех желающих увидеть эту популярную среди казахского народа пьесу. Театр осаждался толпой, надеявшейся получить дополнительно какие-нибудь билеты. По просьбе стахановцев ведущих предприятий Москвы для них было оставлено 600 мест, купленных ими ранее на обычный спектакль.

В зрительном зале — руководители партии и правительства, лучшие люди советской столицы, представители общественности, артисты, писатели, музыканты, военные работники и другие.

Участники этого яркого спектакля играли с большим под'емом. Драматический сюжет музыкальной поэмы в талантливой игре казахских артистов доходил до каждого зрителя, даже не понимающего казахского языка. Специальное, художественно изданное либретто помогает подробно ознакомиться с содержанием пьесы «Кыз-Жибек». Кроме кратких характеристик каждого образа, выведенного в пьесе, к либретто приложены ноты главных арий.

Во вчерашней постановке, как и в предыдущей, главные роли исполняли заслуженная артистка Куляш Байсеитова (Жибек), заслуженный артист К. Жандарбеков (Бекежан), заслуженный артист К. Байсеитов (Тулеген).

С большим успехом были исполнены казахские пляски. Зрители встретили аплодисментами танец девушки — приближенной Жибек в исполнении солистки балета Ш. Жандарбековой, танец стрелков из лука, танец, воспроизводящий трудовые процессы (кошмокатание), и танец девочек с блюдцами.

Песенка — лейтмотив пьесы — «Гак-ку» в блестящем исполнении Куляш Байсеитовой была по желанию публики повторена.

Шумными аплодисментами зрители заставляли выходить исполнителей после каждого акта. По окончании последнего действия публика устроила артистам горячую овацию.

Сегодня в помещении филиала Большого академического театра идет музыкальная пьеса «Жалбыр» Майлина.

ГОРОД В СТЕПИ

АЛМА-АТА, 19 мая. (Корр. «Правды»). В полупустыне, на северном берегу озера Балхаш, идет напряженная стройка медеплавильного комбината — гиганта цветной металлургии. Прибалхашстрой окружен безжизненной степью, лишенной зелени. Солончаковая почва, почти полное отсутствие пресной воды, очень скудные осадки мешают создать в степи благоустроенный, защищенный от ветров и солнечного зноя город.

Несмотря, однако, на огромные трудности, зарождающийся город успешно озеленяется. Руководит работами казахстанский филиал Академии наук. В прошлом году с научно-исследовательской целью здесь был заложен ботанический сад. А весной этого года уже высажено свыше 100.000 различных деревьев и кустарников. Заложен лесной питомник, организуется плодово-ягодный. К осени площадь зеленых насаждений будет расширена на 20 гектаров.



Артист Казахского музыкального театра К. Жандарбеков в роли Жалбыра, героя восстания 1916 г.

Фото Д. Саланова.

Засеяно на 15 мая 73.002 тыс. гектаров

СВОДКА НАРКОМЗЕМА СССР, НАРКОМСОВХОЗОВ, НАРКОМПИЩЕПРОМА И ГЛАВУРСА НКПС, НАРКОМВОДА И НАРКОМАТОВ ТЯЖЕЛОЙ, ЛЕГКОЙ И ЛЕСНОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ О ХОДЕ СЕВА ЯРОВЫХ НА 15 МАЯ 1936 ГОДА

(в тысячах гектаров).

Республики, края и области	Всего посеяно:		В том числе посеяно:				В том числе совхозами:			
	Тыс. га	% к плану	Колхозами	В т. ч. колхозами, обслуживаемыми МТС	Единоличн. хозяйствами	Совхозами	НКСовхозов	НКЗ СССР	НКПищепром	ОРС'ами
Северный край	342	36	331	119	3	8	2	—	—	—
Карельская АССР	14	28	14	9	—	—	—	—	—	—
Ленинградская обл.	550	40	519	260	5	26	2	1	6	5
Западная область	1721	72	1631	956	31	59	20	13	9	4
Московская область	2509	79	2209	1123	7	300	25	32	103	32
Калининская обл.	1184	81	1130	610	20	34	4	2	4	1
Ивановская обл.	282	36	257	90	1	24	5	4	1	7
Ярославская обл.	268	31	259	110	2	7	1	1	—	2
Горьковский край	1714	83	1538	494	132	44	12	8	2	7
Кировский край	1780	64	1722	769	31	27	6	3	2	3
Свердловская обл.	975	56	915	687	4	56	4	10	2	13
Челябинская обл.	2469	88	2043	1892	4	422	299	23	10	16
Омская область	1780	79	1462	1141	4	314	246	31	4	2
Башкирская АССР	1924	78	1732	1076	40	152	128	8	6	1
Татарская АССР	1708	85	1590	1176	20	98	47	15	11	3
Куйбышевский край	4189	88	3710	3127	37	442	307	59	35	10
Оренбургская обл.	2627	99	2137	1916	2	488	357	26	17	1
Воронежская обл.	3034	76	2675	2267	23	336	172	43	98	6
Курская область	1908	68	1758	1547	15	135	25	25	76	—
Саратовский край	3018	86	2637	2558	2	379	291	50	16	3
В т. ч. АССР Нем. Пов.	839	94	820	820	—	19	—	—	—	—
Сталинградский кр.	2686	95	2378	2335	1	307	255	6	11	14
Азово-Черном. край	4657	94	3858	3733	3	796	468	73	76	27
Северо-Кавказ. кр.	2330	102	1778	1141	151	401	208	36	16	9
Крымская АССР	456	92	341	341	1	114	38	16	7	11
Казахская АССР	4646	96	3848	2834	19	779	438	37	34	8
В т. ч. Актюбин. обл.	926	97	775	621	5	146	128	—	—	—
» Алма-Атин. »	479	100	407	217	4	68	20	—	—	—
» Вост.-Казах. »	808	83	695	400	2	111	66	—	—	—
» Зап.-Казах. »	430	101	357	273	2	71	53	—	—	—
» Караганд. »	1412	101	1092	900	1	319	142	—	—	—
» Южно-Казах. »	536	102	467	380	5	64	29	—	—	—
» Каркаралин. окр.	55	94	55	33	—	—	—	—	—	—
Кара-Калпакск. АССР	55	66	49	49	6	—	—	—	—	—
Киргизская АССР	688	83	582	290	56	50	27	14	8	1
Зап.-Сибир. край	3043	51	2739	2020	7	297	250	10	15	8
Красноярский край	265	18	236	178	—	29	24	4	1	—
Вост.-Сибир. край	556	40	521	203	3	32	14	3	1	1
Дальне-Вост. край	603	58	452	324	1	150	67	4	2	1
Украинская ССР	13012	87	11252	9319	55	1705	771	103	361	242
В т. ч. Киевская обл.	1793	78	1656	1352	9	128	17	8	95	2
» Черниговск. »	968	69	907	615	9	52	14	8	26	1
» Винницкая »	1687	92	1552	1324	13	122	7	2	69	—
» Харьковск. »	2296	87	1905	1674	13	288	119	11	114	15
» Днепропетр. »	2364	95	2058	1870	4	302	170	25	16	47
» Одесская »	1940	92	1625	1525	1	314	217	34	31	11
» Донецкая »	1658	89	1169	1169	4	485	227	3	5	163
» АМССР	306	104	290	290	2	14	—	—	5	—
Белорусская ССР	2260	91	1985	1032	142	133	56	25	2	1
Азербайджан. ССР.	418	92	345	226	43	30	6	12	—	3
ССР Грузии	625	92	463	215	149	13	—	11	1	—
ССР Армении	238	74	195	115	39	4	—	1	1	—
Узбекская ССР	1720	88	1562	1350	50	108	27	72	1	2
Туркменская ССР	245	84	240	220	—	5	2	2	—	—
Таджикская ССР	503	97	450	220	37	16	4	8	—	—
ИТОГО по СССР	73002	79	63536	48562	1146	8320	4608	791	937	648
% к плану	—	—	83	83	36	68	80	80	89	65
Было на 10.V—36 г.	62161	68	54337	42044	906	6918	3989	698	817	534
Было на 15.V—35 г.	76330	84	61856	45354	5389	9085	4624	971	845	748

Примечание: Не распределено по краям посевов ОРС'ов — 204 тыс. га. В хозяйствах ОРС'ов НКПС посеяно — 143,0 тыс. га или 72,2% к плану, ОРС'ов НКВода — 21,4 тыс. га или 58,8% к плану, ОРС'ов НКТяжпрома — 434,8 тыс. га или 65,4% к плану, ОРС'ов НКЛеспрома—21,1 тыс. га или 37,2% к плану и ОРС'ов НКЛегпрома — 27,9 тыс. га или 61,0% к плану.

По Крымской АССР сведения на 10 мая.

Большевику-поэту

В твоем простом, железном слове —
Бурленье большевистских сил.
Ты нашею горел любовью,
Ты нашей ненавистью жил!
Твоя работа боевая
Стране безмерно дорога.
Борьбу и стройку воспевая,
На всех фронтах ты бьешь врага.
Ты делу коммунизма отдал
Всю силу сердца своего.
Твой стих —
боец и сын народа,
И песня торжества его.
Привет родному человеку,
Певцу борьбы большевика!..
Стихам Демьяна четверть века,
Но будут жить они века.

А. БЕЗЫМЕНСКИЙ.

Демьяну Бедному

Нет, не «застывшие осколки»—
Твой труд — оружие и бой.
Ждут выстрела стихи на полке,
Чтоб двинулись тома с тобой.

Взовьется снова песня звонко
Над затуманенным лицом.
А басня — выроет воронку,
Засыплет щебнем и свинцом.

Рванутся фельетоны лихо
Путем воздушным, как снаряд.
О мелком счастьи соловьихи
Поэты споры прекратят.

Тогда меня услышишь тоже,
Подтянем, верные друзья,
Все те, кому страна дороже
Простого счастья соловья.

МИХАИЛ ГОЛОДНЫЙ.

С. КРАСИЛЬНИКОВ

Начальный период будущей войны

Нарастающая угроза новой мировой империалистической войны вызывает повышенный интерес не только в узко военных, но и в широких общественных кругах за границей к проблемам будущей войны и, в частности, к ее начальному периоду.

При определении характера начального периода будущей войны современные буржуазные военные теоретики рассматривают, во-первых, такой новый фактор, как реальная угроза революционного взрыва в капиталистических странах. «Подобная война (речь идет о затяжной войне.—С. К.) должна будет, по всей вероятности, закончиться не миром, а общей революцией»,—пишет Фуллер [1]). Во-вторых, их внимание привлекает огромный прогресс современной военной техники по сравнению не только с 1914 г., но даже и с 1918 г., прежде всего в области авиации, мото-механизации и военной химии.

Возможная угроза революционного взрыва толкает буржуазных теоретиков на путь пропаганды высокоподвижных механизированных «малых профессиональных армий». К таким теоретикам относятся Фуллер, Лиддель-Гарт, Мартель, Зольдан, Шарль де Голь и др. Есть и другое течение, которое ставит во главу угла гегемонию воздушного флота, как единственного фактора быстрой и решительной победы на войне. Теоретиками этого течения являются Дуэ, Гельдерс и др.

Как первая школа, так и вторая исходят из одних и тех же принципов, а именно: из стремления закончить войну молниеносно, в самый кратчайший срок, чтобы избежать разрушительных экономических и внутриполитических потрясений и избежать вооружения многомиллионных масс трудящегося, мало надежного для буржуазии населения.

Однако в практике строительства вооруженных сил ни одна из стран не рискнула последовать этим теориям, и, как показывает опыт последнего времени, все крупнейшие государства — Франция, Германия, Италия, Япония, США и даже Англия — ориентируются на массовую армию.

Военно-техническая база современных массовых армий по сравнению с войной 1914—1918 гг. сильно изменилась. Армии располагают теперь новыми мощными средствами нападения, которые меняют не только характер современных операций, но и военно-техническую сторону самой войны.

К этим средствам относится, во-первых, мощный бомбардировочный воздушный флот. Современная бомбардировочная авиация может производить разрушительные нападения не только в зоне театра военных действий — на 300—400 километров, но и поражать со своих границ каждую точку, пункт любого современного крупного европейского государства (до 1.000—1.500 км). В современной войне будут поставлены под удар железнодорожный транспорт и все промышленные, питающие войну центры страны, а вместе с ними и все население более или менее значительных городов. О том, каковы будут эти удары, можно судить хотя бы по тому, что бомбардировщики каждого из современных крупнейших государств поднимают в один прием до 500 тонн бомб.

Во-вторых, новыми мощными средствами нападения являются крупные мото-механизированные соединения. Действуя самостоятельно, они могут осуществлять внезапные глубокие вторжения в страну противника. Примером могут служить действия крупной мото-механизированной итальянской группы генерала Грациани в последних операциях итало-абиссинской войны. Эта группа прорвалась на глубину в 400 км в течение всего четырех суток.

Такие соединения имеются уже в фашистской Германии в виде танковых дивизий, включающих несколько сот танков каждая, в виде автомобильного корпуса, позволяющего перебрасывать сразу несколько пехотных дивизий на 150—200 км в сутки. Такие же соединения создаются в Англии, Франции, Италии, Японии. В армиях Франции, Англии, США, Италии проводится мото-механизация крупных соединений конницы, что делает ее вполне современным средством глубокого маневра.

К числу новых средств нападения могут быть отнесены также боевые химические и особенно бактериологические средства. Помноженные на авиацию, они при беспощадных формах войны,— а этого следует ожидать от оголтелого фашизма,— способны парализовать огромные районы.

Новые средства нападения дают возможность буржуазным теоретикам по-новому ставить проблему завязки будущей войны. Как же они ставят эту проблему?

Особое значение при завязке войны придается стратегической внезапности, инициативе в открытии военных действий, дающей огромные оперативные выгоды для нападающего. Боевые действия, как показал опыт японской и итальянской армий, начнутся внезапным вторжением, без формального об'явления войны. «Грохот авиационных бомб и треск танков будут об'явлением войны завтрашнего дня»,—пишет генерал Шварте [2]).

Такое вторжение при завязке войны преследует ряд стратегических целей. Одна из них, по мысли Дуэ, — внести «смятение и ужас в неприятельскую страну, быстро разбить ее материальное и моральное сопротивление» действиями всей своей бомбардировочной авиации по наиболее чувствительным населенным центрам [3]). Шарль де Голь выдвигает такие цели: сразу перенести войну сухопутных сил на территорию противника, при этом как можно дальше от своих границ, и нарушить мобилизацию главных сил противника и его стратегическое сосредоточение на театре войны в кризисный для армии мобилизационный период.

Таким образом, завязка войны мыслится, как внезапное нападение тяжелой бомбардировочной авиации с воздуха на жизненные центры страны, соединенное с глубоким вторжением крупных мото-механизированных или конных масс, поддержанных действиями легкой боевой авиации, по железным дорогам и транспортным средствам, необходимым для сосредоточения боевых сил.

Интересно посмотреть, как предполагается строить самостоятельные операции воздушных сил.

Дуэ считает необходимым провести их в два этапа. Первый этап — уничтожение баз воздушных сил, их запасов, центров их производства с целью завоевать безраздельное «господство в воздухе». Это даст возможность бросить во втором этапе воздушную армию в 1.000 тяжелых бомбардировочных самолетов на 50 жизненных об'ектов неприятельской страны — промышленные и политические центры, крупные железнодорожные узлы, базисные склады, базы морского флота.

Гельдерс является сторонником последовательных, сосредоточенных ударов всеми силами, начав с политического центра, скажем, Парижа, для разгрома которого он считает достаточным иметь воздушную армию в 300 тяжелых самолетов, несущих с собою 900 тонн бомб [4]).

Построение и проведение воздушных операций крупного масштаба представляет огромные трудности. Предполагается, что операции будут заканчиваться большими потерями для воздушных сил. Однако стратегический эффект от них ожидают получить весьма значительный.

Операции подвижных мото-механизированных сил мыслятся в не менее широких масштабах. По мнению английских авторов, глубина прорыва мото-механизированных армий в первый же день достигнет 100—150 км, а вся глубина операции в страну противника — 250 — 400 км.

По мнению буржуазных теоретиков, эти прорвавшиеся мото-механизированные массы, имеющие ограниченные оборонительные возможности, должны действовать исключительно наступательно. Пользуясь своей подвижностью, они будут бить собирающиеся войска противника по частям, внося панику и смятение в передовой зоне театра военных действий.

Особо надо отметить сложные условия, в которых будет происходить стратегическое развертывание главных сил.

В 1914 году враждующие стороны на 6-й день мобилизации начали важнейший акт начального периода войны—стратегические перевозки для сосредоточения войск на театре военных действий. Это сосредоточение без каких-либо помех и было закончено к 16-му дню мобилизации (в России несколько позднее). Армии противников развернулись точно в те сроки и в тех районах, которые были установлены еще в мирное время.

Совершенно иная оперативно-стратегическая обстановка может создаться при завязке будущей войны. С первых же дней войны начнется ожесточенная борьба обеих сторон за право осуществить развертывание в наиболее выгодных условиях.

«Сосредоточение войск,—пишет генерал Шварте, — вследствие глубинного воздействия противника принимает совершенно изменившиеся формы. Уже во время перевозки по железной дороге войска будут испытывать это воздействие. Большая часть перевозок, погрузок и выгрузок должна будет производиться ночью». Заметим кстати, что срочность перевозок вынудит, вероятно, отказаться от движения эшелонов только ночью. Тот же генерал Шварте выражает интересную мысль о возможности выноса района сосредоточения далеко вперед на территорию противника, которую захватит армия вторжения. Следует считаться и с обратным явлением, когда противник захватит районы сосредоточения или разрушит своей авиацией головные участки железных дорог на глубину в 200 — 400 км от существующих государственных границ.

К этому нужно добавить некоторую неопределенность внешнеполитической обстановки (вопрос о союзниках), возможные срывы железнодорожных перевозок в капиталистических странах в результате забастовочного движения и даже восстаний на важнейших узлах.

В отличие от прежних жестких форм сосредоточения, которое проводилось по фиксированному плану перевозок, в будущую войну найдут применение более гибкие формы, допускающие коренные поправки в перевозки и в стратегическое развертывание даже в самом ходе сосредоточения. Такой вынужденный маневр будет необычайно трудно выполнить вследствие загруженности всех железных дорог войсковыми потоками. Однако гибкость современного сосредоточения до некоторой степени может быть обеспечена массовыми автомобильными перевозками по автострадам, примеры чего уже показала Германия.

Общее внимание буржуазных военных теоретиков привлекает тыл армии и страны как об'ект нападения.

Грань между фронтом и тылом в будущей войне будет стерта окончательно. Одновременно с завязкой жестокой борьбы на фронте начнутся еще более жестокие удары по тылам воюющих стран.

Эти удары намечается осуществить, во-первых, атаками с воздуха, применяя как мощные фугасные бомбы, так и мелкие зажигательные бомбы, и особенно химию. По расчетам французского ученого Ланжевена, достаточно сбросить на Париж 100 тонн отравляющих веществ, чтобы в течение часа покрыть его химическим облаком толщиной в 20 метров, способным задушить все население этого многомиллионного города. Для того, чтобы поднять такое количество бомб, надо иметь всего лишь 100 тяжелых или 250 легких самолетов.

Во-вторых, для воздействия на тыл могут быть применены бактериологические средства поражения. Это новое средство нападения предполагается направить исключительно на глубокий тыл, так как применение его на фронте представляет значительную опасность для самой нападающей стороны.

Затем, на тыл могут воздействовать воздушные десанты, высаживаемые в глубоком тылу для нападения на железные дороги, склады и даже промышленные центры.

Наконец, на тыл будут направлены средства морального воздействия, которые признаются одними из важнейших. «500.000 листовок, брошенных в колеблющуюся страну, могут оказаться действительнее, чем сотни тысяч фугасных бомб»,—пишет немецкий генерал Мецш. Другим мощным средством воздействия на население противной стороны признается радио. «Любая страна окажется об'ектом неприятельской бомбардировки по радио не только до начала военных действий, но и во время самой войны» [5]).

Таким образом, по мысли буржуазных военных теоретиков, удары будущей войны с первых же часов ее должны распространиться почти на всю территорию враждебной страны. Но это, конечно, лишь «оптимальный вариант». На все меры воздействия враждебные стороны ответят своими контрмерами. Эти контрмеры будут тем эффективнее, чем выше будут боевые качества вооруженных сил и крепче тыл.

[1]) «Война, если она случится в течение ближайших пяти лет». 1934 г.

[2]) «Война будущего».

[3]) «Господство в воздухе».

[4]) Гельдерс. «Воздушная война».

[5]) Фуллер. «Война, если она случится в течение ближайших пяти лет».

25 лет большевистской литературной деятельности ДЕМЬЯНА БЕДНОГО

Поэт-большевик

Советская общественность празднует сегодня 25-летие литературной деятельности Демьяна Бедного в большевистской печати. 25 лет общественной деятельности Демьяна — это жизнь, прожитая в одном направлении. 25 лет поэтической деятельности Демьяна, бьющей в одну точку, — это четверть века глубокого сосредоточения чувств и мыслей. Чтобы стих будил чувства, действовал на ум и сердце читателя, он должен быть выношен, выстрадан умом и сердцем поэта.

Демьян Бедный выбился из крестьянской бедноты. Идейная борьба, в которой он сформировался как пролетарский поэт, была очень плодотворной. Пришел он к пролетариату с первого же дня надежно и крепко сколоченный.

Раньше бывали социалистические поэты, начиная с Фрейлиграта. Они приходили к пролетариату от интеллигенции чисто умственным путем, и поэтому воспевали пролетариат абстрактно, как великий класс, который в будущем должен сыграть роль творца новой культуры. Они воспевали социалистическую революцию, как рождение нового мира. Но в их песнях не отражался рабочий, только становящийся социалистом, носящий еще на себе родимые пятна породившего его общества. Эти поэты не жили каждодневной жизнью и борьбой пролетариата.

Самое замечательное в стихах Демьяна Бедного предвоенного времени — то, что их писал человек, переживавший все перипетии классовой борьбы, борец, которого подняла вверх волна ленских событий. Его стих — не просто песня буревестника. В них находит свой отзвук борьба каждой отдельной прослойки рабочего класса, борьба деревни, — экономическая и политическая борьба. Все, чем живут партия и пролетариат, все, что идет от бунтующей, голодающей деревни, находит отзвук в этих бесподобных баснях, прибаутках, частушках Демьяна. В них дано исключительно точное, я бы сказал, вещественное выражение тому, что поэт хочет сказать от имени борющихся и страдающих масс.

Но особенно ярко, с полной силой проявил себя Демьян Бедный во время гражданской войны. Тут поэт показал, чем он действительно является для пролетарской революции. Он был олицетворением в литературе союза рабочего класса с крестьянством, выражением в поэзии гигантского плебейского размаха нашей социалистической революции. Когда перечитываешь тома демьяновской поэзии этого периода, видишь, что значит поэзия, поставленная на службу революционной борьбе. Интеллигентская мелкота, которая сверху вниз смотрит на поэзию Демьяна Бедного, будет забыта, когда историк литературы, историк революции будет искать в томах поэзии Демьяна Бедного великое отражение пролетарской революции. Но Демьян Бедный, как полагается социалистическому поэту, не только отражал борьбу пролетариата и крестьянства против капиталистов и помещиков, против интервенции. Он своей поэзией участвовал в этой борьбе, влиял на исход борьбы.

Демьян Бедный мог сыграть роль набата, бича и литавра одновременно потому, что он стал большевиком, что понял великое историческое значение большевистской партии и почувствовал себя ее сыном. Никогда партия не забудет стиха о «Моисее», написанного Демьяном Бедным в 1923 г., когда на смертном одре лежал Ильич и когда всех терзала мысль о том, останется ли он, чтобы руководить нами:

В скорбных думах, с душой тревожно-недужной,
Суеверно молю я судьбу: — «Пощади!
Требуй жертвы любой, — много жертв впереди! —
Вырви сердце мое, только нас огради,
Нас, идущих когортой стальною и дружной,
От библейской символики — злой и ненужной!

С этими словами он войдет в историю как поэт и верный сын великой ленинской партии.

В первые годы нэпа и в период сталинских пятилеток Демьян Бедный не потерял жгучего интереса ко всем перипетиям нашей борьбы. Его интересует животноводческий фронт не менее, чем Магнитогорск и внешняя политика. Правда, он сам признает в 1931 году в стихе:

О, сколько их на фронте этом
Не всеми знаемых побед!
Но ни одним еще поэтом
Фронт этот ярко не воспет.

Есть грех и мой в немалой доле,
Но... нету вечных силачей.

Да, поэт не машина. То, что Демьян создал, есть крупнейшее завоевание советской поэзии. Демьян как поэт имеет перед собой и большое будущее. Страна подходит к завершению громаднейших побед, одержанных пролетариатом и партией под руководством Сталина. Поднялись десятки миллионов к новой жизни. Выразить их чувства, их мысли, выразить их стремление вперед — это огромная коллективная задача, и в этой борьбе Демьян Бедный будет итти в первой шеренге. Международное положение чревато бурями. Когда советский народ будет грудью защищать построенный им социализм, поэт снова зарычит гневом. Он выразит громадный взрыв патриотических чувств десятков миллионов бойцов. Кому же это делать, как не певцу «Деда Софрона», который в 1918 году призывал: «Люд трудовой, встань за вольную отчизну головой».

Мы Демьяна Бедного любим за прошлое, но требуем от него в будущем новой великой песни, — песни, которая выразит любовь нашу к социалистической стране. Пусть эта песня станет народной, пусть она будет песней колхозов, заводов, красноармейских казарм, песней радости и песней боя.

Этого мы ждем от Демьяна, и ни на что меньшее никак не согласны.

КАРЛ РАДЕК.

Приветствие союза советских писателей СССР Демьяну Бедному

Дорогой Ефим Алексеевич!

Писательская общественность, как и вся наша страна, горячо приветствует тебя, любимого поэта широких пролетарских масс, в день 25-летия твоей работы в большевистской печати и желает тебе долгих лет жизни, здоровья и творческих успехов на благо нашей великой родины, на благо социализма.

В годы царской реакции, в великие дни Октября, в период гражданской войны, в годы бурного социалистического строительства ты своим художественным словом пробуждал огненную ненависть к врагам пролетариата, ты вдохновлял трудящихся на борьбу, на подвиг, на победы. Твое слово — слово пролетарского трибуна-поэта, родное и близкое народным массам, — так же горячо и молодо, как и 25 лет назад. Мы уверены, что теперь, когда советский народ, руководимый гением великого Сталина, создал прочные основы счастливой социалистической жизни, твой талант воплотит эти новые, радостные победы в произведения социалистической поэзии. Твой талант не раз еще послужит пролетариату в грядущей борьбе.

ПРАВЛЕНИЕ СОЮЗА СОВЕТСКИХ ПИСАТЕЛЕЙ СССР.



Демьян Бедный

Дружеский шарж художника Дени.

Демьян Бедный — литературный псевдоним Ефима Алексеевича Придворова. Родился он в 1883 году в семье крестьянина бывшей Херсонской губернии, служившего церковным сторожем в г. Елизаветграде (ныне Кирово). С семи лет жил с матерью в деревне у деда Софрона. Тринадцати лет отдали его в Киевскую военно-фельдшерскую школу. Однако служба в царской армии не привлекала его. Он много читает, увлекается Пушкиным, Лермонтовым, Некрасовым, мечтает попасть в университет.

В 1904 году Ефиму Алексеевичу удается поступить на историко-филологический факультет Петербургского университета. Здесь после революции 1905—1906 гг. формируется его политическое мировоззрение и развертывается литературная деятельность. В 1909 году стихи Демьяна Бедного появляются в журнале «Русское богатство», издававшемся писателем В. Г. Короленко. Демьян близко сходится с известным поэтом-народовольцем П. Я. (П. Ф. Якубович-Мельшин).

7/20 мая 1911 года впервые в рабочей газете «Звезда» появляется стихотворение Д. Бедного. С тех пор он принимает активное участие в большевистской прессе, и с момента выхода «Правды» — 5 мая 1912 года — становится ее постоянным фельетонистом.

На страницах «Звезды» и «Правды» регулярно появлялись талантливые и язвительные басни Демьяна Бедного.

После февральской революции 1917 г. Д. Бедный — снова в «Правде». Его эпиграммы, басни, фельетоны резко бичуют буржуазию, высмеивают соглашателей и оборонцев — меньшевиков и эсеров.

Исключительную популярность приобретает Демьян Бедный в годы гражданской войны. Его имя становится родным, близким в широких массах рабочих, беднейшего крестьянства и, особенно, в Красной Армии. С его песней красноармейцы идут в бой. Агитационная сила его стихов действовала и на обманутых солдат в армии врагов.

По окончании гражданской войны поэт снова на своем боевом посту. Он живо откликается на все злобы дня. Он откликается и на партийные дискуссии, клеймит Троцкого и его приспешников. В годы проведения коллективизации в деревне и развертывания социалистического строительства Демьян Бедный активно включается своим творчеством в эту работу, бичует лодырей, разгильдяев, бюрократов.

За свои заслуги перед пролетарской революцией Д. Бедный награжден в 1923 году орденом Красного Знамени и в 1933 году, в день пятидесятилетия, — орденом Ленина.

Сонет

В родных полях вечерний тихий звон, —
Я так любил ему внимать когда-то
В час, как лучи весеннего заката
Позолотят далекий небосклон.
Милей теперь мне гулкий рев и стон
И мощный зов тревожного набата:
Как трубный звук в опасный бой — солдата,
Зовет меня на гордый подвиг он.
Средь суеты, средь пошлости вседневной,
Я жду, когда, как приговор судьбы,
Как божий гром — торжественный и гневный,
В возмездья час, в час роковой борьбы,
Над родиной истерзанной и бедной
Раскатится набата голос медный.

Е. ПРИДВОРОВ (ДЕМЬЯН БЕДНЫЙ).

«Звезда» № 21, 7 (20) мая 1911 г.

«Слон» и «любопытные»

Сто лет назад Крылов не был еще признанным баснописцем.

Детям давали учить наизусть не его басни, а басни Ивана Хемницера и Ивана Дмитриева: боялись, что Крылов испортит вкус.

Один тогдашний критик написал статью о баснописцах и заметил, что имена у них Иваны: он назвал Хемницера и Дмитриева, но Ивана Крылова забыл.

Крылов ответил на это басней «Любопытный», где человек «слона-то не приметил».

Так в истории литературы часто проходили неузнанными люди, совершавшие великое дело.

Создатель русского стиха Тредьяковский известен и сейчас нашему читателю по роману Лажечникова «Ледяной дом».

Мы знаем, что над Тредьяковским смеялись, но не знаем, почему над ним смеялись.

Тредьяковский перевел на русский язык шестнадцать томов римской истории Роллена и почти к каждому тому написал «предуведомление от трудящегося в переводе».

Здесь Тредьяковский уже в 1761 году писал об «общенародии», о демократии, о том, что нужно писать для народа.

Демократизм Тредьяковского сделал его мишенью для насмешек Екатерины.

Защищал Тредьяковского Радищев, и об этом не надо забывать.

Демьян Бедный правильно делает, когда заново пересматривает старую русскую литературу, проверяет по своей прекрасной библиотеке старые, не нами сделанные, оценки.

Сам Демьян всем хорошо известен, но цеховыми критиками не оценен, и это тоже не случайно.

Советским критикам должно быть стыдно, что к сочинениям Демьяна Бедного предисловия писал А. Ефремин.

К Демьяну Бедному академические посредственности относятся снисходительно.

Недавно вышли басни Крылова в малой серии библиотеки поэта. На 63-й странице написано, что «соками басни питалась пародийная, юмористическая и сатирическая поэзия второй половины XIX века; наконец, художественные принципы крыловской басни... отразились в знаменитых «Сказках» Салтыкова-Щедрина, а в наше время — в баснях Демьяна Бедного». Подписано Б. Коплан.

В том же году, в том же издательстве выходит Крылов, но уже не за 2 рубля 50 копеек, а за 11 рублей 50 копеек. Тот же Коплан дает то же предисловие, но уже не в массовом издании. Предисловие кончается так: «в знаменитых сказках Салтыкова-Щедрина».

И точка.

За 11 руб. 50 коп. уже про Демьяна Бедного читать не надо.

Редактора Крылова никто не заставлял писать о Демьяне Бедном. Но если он о нем написал, то должен был это оставить в обоих изданиях. Нельзя думать на-двое и писать не то, что думаешь. Это вредно и отучает читателя от уважения к писателю.

За это я ставлю фамилию Б. Коплан рядом с фамилией А. Ефремина.

На с'езде писателей о Демьяне Бедном говорил Н. Бухарин.

Он венчал иных поэтов «розами» и «хризантемами» славы — занятие по вкусу и стилю довольно посредственное.

То, что Демьян Бедный — слон, Н. Бухарин не увидел. А когда сам Демьян сказал о своих «бивнях», Н. Бухарин возразил, что ему не нравится этот образ Демьяна, и что собственники бивней «по тактике современной войны могут служить лишь мишенью».

Слоны опять оказались не в спросе.

Эстетам не нравится, что стихи Демьяна так злободневны.

Нужно заново прочесть сейчас, когда подводятся итоги двум десятилетиям революции, газетные стихи Демьяна Бедного. Они живы сейчас, как живут произведения скульптуры, которые рождаются в глине для того, чтобы умереть потом в гипсовом сухом слепке и воскреснуть в бронзе.

Старые газетные стихи Демьяна Бедного ожили.

Простота его стиля входит слагаемым в его цельную форму. Эти вещи не могли быть написаны иначе.

Привычные слова старого русского стиха слиплись вместе, как буквы давно немытого набора. Демьян Бедный сознательно изменил старую систему образов:

«У всех лирических господ
Такой условно-пышный «код»
Вошел в бесчисленно-повторный
Их живописно стихотворный,
Словесно-ржавый обиход:
И «глаз не схватит улиц длинных»,
И «царства русского глава —
Золотоглавая Москва»,
И «на твоих церквах старинных,
Мол, вырастают дерева».

Демьян Бедный боролся с этим «кодом», с условными образными обозначениями дореволюционного русского стиха.

Он превосходно знает старую русскую поэзию, но не мог ее повторять. Он ее обновлял, вводя в стих сегодняшнюю речевую интонацию.

Демьян Бедный сумел отказаться от старой традиции.

Он хорошо знает культуру прошлого.

В одной старой турецкой книге сказано, что для того, чтобы чему-нибудь научиться, нужно все знать, потом забыть и вспомнить нечаянно.

Александр Блок для того, чтобы написать поэму «Двенадцать», заново переучивался писать стихи и слушал куплетистов в кинематографе для того, чтобы расширить свое умение.

Не все 200.000 строк Демьяна Бедного останутся в нашей литературе. Но поэтическое мастерство Демьяна Бедного имеет большие права на будущее.

Поэтам есть чему учиться у Демьяна.

ВИКТОР ШКЛОВСКИЙ.

Приветствие советских поэтов

Дорогой Ефим Алексеевич!

Исполняется двадцатипятилетие твоей работы в большевистской печати. Славная дата в твоей жизни поэта-революционера. Славная дата в истории советской поэзии. Двадцать пять лет твоя песня, восторженная и негодующая, разящая и призывная, сопровождала передовые отряды трудящихся нашей великой родины в трудном и героическом пути к сверкающим вершинам социализма.

Это сделало имя твое популярным среди миллионов строителей социализма. Это сделало лучшие твои стихи и песни подлинно народными.

Пример твоей двадцатипятилетней поэтической работы на передовых позициях большевистской печати обогащал и будет обогащать опытом поэтическую молодежь.

Сегодня, когда миллионные массы советского народа, руководимые гением Сталина, строят радостную социалистическую жизнь, твой талант, такой же молодой и острый, как двадцать пять лет тому назад, создаст произведения, достойные героических поколений победителей, ведущих человечество к коммунизму. А в тот недалекий час, когда нам придется с винтовкой в руках защищать завоеванное и выстраданное нами от наглых и хищных врагов нашего социалистического отечества, голоса советских поэтов будут звучать вместе с твоим голосом первого пролетарского песенника.

А. Александрович, Д. Алтаузен, Н. Асеев, А. Безыменский, А. Гидаш, М. Голодный, В. Гусев, А. Жаров, В. Инбер, С. Кирсанов, А. Кушниров, Бор. Пастернак, С. Стальский, А. Сурков, И. Уткин, И. Фефер, Зан Сио.

В. КИРПОТИН

Народность поэзии Демьяна Бедного

Двадцать пять лет прошло с того дня, когда Демьян Бедный напечатал в большевистской «Звезде» свое первое стихотворение. Литературная деятельность Демьяна Бедного началась несколько ранее, сотрудничеством в «Русском богатстве», в годы реакции.

Первое, что останавливает внимание в самых ранних произведениях Демьяна Бедного, это — органичность связи его поэзии с глубинными настроениями рабочих и крестьян.

В ту пору реакция справляла свой дикий шабаш. Бытовым явлением стали ренегатство и нытье среди мелкобуржуазных интеллигентов, вчерашних «попутчиков» революции. Меньшевики отрицали возможность нового революционного под'ема в стране. Но рабочий класс, потерпевший лишь временное поражение, далеко не сломленный, накоплял силы для решающего революционного напора.

Отражая настроение передовых рабочих, Д. Бедный писал:

Братья, не страшна ни злоба, ни измена,
Если в вас огонь отваги не потух.
Тот непобедим и не узнает плена,
Чей в тяжелый час не дрогнул гордый дух.

С начала сотрудничества Демьяна Бедного в большевистской печати судьба его поэзии теснейшим образом сплетается с судьбами революции и ленинской партии: «С этого времени, — пишет поэт в краткой автобиографической заметке, — жизнь моя, как стрункa. Рассказывать о ней все равно что давать комментарии к тому немалому количеству разнокачественных стихов, что мною написаны. То, что не связано непосредственно с моей агитационной литературной работой, не имеет особенного интереса и значения».

И действительно, этапы творчества Демьяна Бедного совпадают с этапами революции. Его стихи последовательно отражают большевистскую борьбу в подполье с царизмом, начало революционного под'ема, войну, февральскую революцию, октябрьскую победу, борьбу с эсерами и меньшевиками, гражданскую войну, нэп. Демьян Бедный воспевает социалистическую индустриализацию, колхозное строительство, бурные темпы большевистского наступления. Много блестящих стихов он посвятил культурному строительству, борьбе с религиозными предрассудками, борьбе с врагами партии, которые пытались разложить ее изнутри. Демьян Бедный воспевает величие гения Ленина и Сталина.

Темы поэзии Демьяна Бедного всегда вытекают из задач и обязанностей коммунистов на очередных этапах революции.

Первое же его произведение, напечатанное в большевистской «Звезде», обратило на себя внимание Владимира Ильича. Ленин расспрашивал работников легальной большевистской печати, кто такой Демьян Бедный, и советовал шире использовать его недюжинный талант для «Правды». Революционное творчество Демьяна с самого же начала было высоко оценено нашей партией.

У Демьяна Бедного, поэта-большевика, широкий мировой кругозор и такая же тематика. Он откликается на события, происходящие во всем мире, в социалистической нашей родине, на капиталистическом Западе, на колониальном Востоке.

В поэзии Демьяна много крестьянских тем. И надо сказать, что все сложнейшие вопросы политики, начиная с критики царских мероприятий и кончая коллективизацией, Демьян Бедный сумел выразить в стихах ярко, метко, талантливо, доходчиво. В большевистской агитации за социализм, обращенной к крестьянам, ему принадлежит почетное место.

Литературные эстеты не раз упрекали Демьяна Бедного в агитационной примитивности, в упрощенчестве. Нет ничего неправильнее этих обвинений. Демьян Бедный владеет искусством большевистской агитации. Он в каждом вопросе выделяет главные, решающие мысли без излишних затемняющих подробностей. Но ни в басне, ни в фельетоне, ни в поэме Демьян Бедный не впадает в упрощенчество и схематизм.

Оригинальное и большое художественное мастерство Демьяна Бедного ярко выразилось в языковом строе его поэзии. Идеи и образы, проникнутые светом самого передового мировоззрения, он выражает изумительно простым и правильным русским языком, используя все богатство его словаря.

Революцию в политике, в экономике, в сельском хозяйстве, в бытовом укладе совершает народ под руководством рабочего класса. Рабочие и крестьяне великолепно сговариваются по самым важным, интересующим их вопросам на простом русском языке. Программа революции, ее идеология выражены на понятном, правильном языке в бессмертных творениях Ленина и Сталина. На этом же языке можно и нужно выражать смысл событий революции и в искусстве — это великолепно усвоил на деле Демьян Бедный. Он пишет для миллионных масс и пишет на языке, доступном миллионам. Без связи с народом, с рабочими и крестьянами, поэзии Демьяна Бедного не было бы.

Строгая требовательность и простота языка характерны для поэзии Демьяна Бедного на всем ее 25-летнем пути:

Прост мой язык, и мысли тоже:
В них нет заумной новизны, —
Как чистый ключ в кремнистом ложе,
Они прозрачны и ясны...
Нужна ли правде позолота?
Мой честный стих, лети стрелой —
Вперед и выше! — от болота
Литературщины гнилой!

Язык живет и развивается. Революция изменила язык города, и в особенности деревни. Но Демьян Бедный вносит в свой поэтический словарь только те изменения, которые органичны, естественны и вполне назрели.

Как часто в литературной среде приходится слышать разговоры о том, что чувства человека революции примитивны, лишены шекспировских страстей, непоэтичны. Поэзия, мол, нужно дождаться, пока чувства советского человека культивируются, — тогда их можно будет выразить средствами искусства.

Поэзия Демьяна Бедного является блестящим опровержением этих неверных интеллигентских теорий. Ненависть и презрение к врагам, товарищеская солидарность с людьми своего класса, ярость в борьбе, радость побед, радость завоеванной светлой жизни, преданность родине, гордость ею, воля к защите ее, любовь к вождям революции, вождям народа, Ленину и Сталину, являются неиссякающим источником вдохновения и поэтического творчества. Нужно уметь открыть этот источник, полной душой пить из него, слиться с народом, жить тем, чем живет народ, — и поэту, если у него есть талант, никогда не надо будет искать тем, мучиться, подгоняя строчки к очередному заказу редакции: слово будет послушно ему, песня его будет с восторгом повторена массами. Чувства Демьяна Бедного сродни чувствам народа.

Широта коммунистического кругозора и эмоциональная слитность с народом позволяют Демьяну Бедному писать так много и так быстро реагировать своим стихом на политическую злобу дня. Для поэта, у которого нет достаточно широкого политического горизонта, который не переживает события революции глубоко, — так, как переживает их народ, были бы невозможны темпы творческой работы Демьяна Бедного. Пока такой поэт увидит новое явление, да изучит его, да поймет — время убежало, одно событие сменилось другим, и лиру надо уже перестраивать на новый лад.

Демьян Бедный поэтически реагирует на лозунги партии, на очередные события так, как на них политически откликаются рабочий и крестьянин, — быстро, живо, метко.

Оттого-то в поэзии Демьяна Бедного, о чем бы он ни писал, всегда наличествует еще одна чрезвычайно важная тема, тема собственного достоинства рабочего, крестьянина, человека труда, советского человека.

Читаешь стихи Демьяна Бедного, и тебя охватывает чувство гордости за людей, которые в прошлом не остались покорными рабской доле, которые поднялись на исполинскую борьбу, проявили в ней уйму самоотверженности, разума, сметки, товарищеской солидарности, дальновидности, — и сумели добиться победы.

Демьян знает, что достоинство советского человека определяется прежде всего борьбой за условия существования, достойные высокого человеческого звания.

В одной из старых песен Демьяна Бедного пролетарский сапог следующим образом поучает крестьянский лапоть:

Полна еще изрядно сору
Твоя плетеная башка.
Судьба твоя, как ни тяжка,
Тяжеле будет, знай, раз нет в тебе «душка»
Насчет отпору...
. . . .
Уж сколько раз враги пытались толковать:
— «Ох, эти сапоги! Их надо подковать!»
Пускай их говорят. А мы-то не горюем.
Один за одного мы — в воду и в огонь.
Попробуй-ка, нас тронь.
Мы повоюем!

Сознание собственного достоинства особенно выросло у человека труда после Октября; выросло оно и у тех, кто раньше ходил вечно сгорбившись.

Демьян Бедный и слово нашел такое замечательное для того, чтобы изобразить достоинство советского человека. У него есть стихотворение, озаглавленное «Распрямленные». И в самом деле, пролетарская революция, освободив народ от горба угнетения и нищеты, выпрямила всех советских граждан, — «стройку жизни культурной, счастливой теперь ведут распрямленные люди».

Чувство собственного достоинства советского человека в поэзии Демьяна Бедного, как и в нашей действительности, сливается с чувством достоинства советской социалистической родины.

Много отличных стихотворений Демьян Бедный посвятил защите Советского Союза, воспеванию его силы, его мощи. Когда дело идет об обороне советской родины, Демьян Бедный, особенно прославившийся боевыми песнями в годы гражданской войны, находит зажигательные и остроумные слова, чтобы выразить готовность советского человека отстоять свою родину, победить ее врагов.

Обороняться, значит — бить!
И мы — в ответ на вражьи козни —
Не скрою, к этому готовы!

Поэзия Демьяна Бедного оказала большие и многообразные услуги пролетарской борьбе, вплоть до услуг международно-дипломатических. В своем докладе на последней сессии ЦИК тов. Молотов сослался на фельетон Демьяна Бедного «Политический Гаврик», как на «достаточное раз'яснение уругвайского инцидента».

Двадцать пять лет стоит Демьян на посту поэта пролетарской революции. Слово его попрежнему крепко и метко, слово большевистской выучки и большого таланта:

Пусть грянут вражьи тулумбасы!
К грядущей грозной полосе,
Когда в боях столкнутся массы,
Узнает враг, кривя гримасы,
Что я — не перепел в овсе,
Что я — певец рабочей массы,
И что мои огнеприпасы
Еще истрачены не все.

Критика и библиография

КАК НЕ НАДО ПИСАТЬ ПРЕДИСЛОВИЯ *)

Известно, какое значение имеет философское наследство Плеханова. Беспощадно бичуя его меньшевизм, разоблачая отдельные его философские ошибки, Ленин вместе с тем не раз высоко оценивал его труды по философии.

Поэтому нельзя не приветствовать выпуск полемических работ Плеханова отдельным сборником. Перепечатывая их, надо было снабдить сборник толковым раз'яснением исторического места и роли их автора, ясно сказать о его ошибках и недостатках, отмеченных Лениным. Надо было показать заслуги Плеханова в определенной исторической обстановке, надо было показать и ограниченность этих заслуг. Ибо только величайший гений Ленина и его продолжателя — Сталина поднял революционную теорию марксизма на новую, высшую ступень.

Вводная статья тт. Вандека и Тимоско не только не выполняет этой задачи, но она может принести прямой вред, дезориентируя читателя.

Статья эта — образец упрощенского подхода к оценке Плеханова. Меньшевиствующие идеалисты занимались апологетикой и возвеличением Плеханова, замазывая его ошибки. Авторы статьи перегибают палку в другую сторону. Они с готовностью выбрасывают за борт все ценное у Плеханова, изображая его философское наследство исключительно в черных тонах. Не удивительно, что они при этом впадают в вопиющие противоречия с важнейшими высказываниями Ленина, которых они сами не могли не привести.

Свою оценку Плеханова авторы вводной статьи проводят трусливо, непоследовательно, с оглядкой. Нет недостатка в расшаркиваниях и похвалах, но вслед за тем идут оговорочки, сводящие на-нет всякое положительное значение плехановских работ.

О книге Бернштейна Плеханов говорит словами Шекспира: «Все дико в ней и нет ничего, кроме пустых звуков». Лишенные малейшего чувства юмора, авторы вводной статьи разражаются нравоучением: «Эта плехановская оценка упускает из виду ревизионистское нутро философии Бернштейна» (стр. 7).

При оценке замечательных статей Плеханова против Богданова авторы сначала заявляют: «Ленин и Плеханов выступают против философского ревизионизма, защищая чистоту диалектического материализма» (стр. 30).

Затем, на всякий случай, делается оговорочка: «Плеханов критикует махизм в общем с позиций диалектического материализма» (стр. 31). Появляется пока неопределенное «в общем». Далее выясняется, что «эта борьба против махизма имеет ряд существенных недостатков». После этой артиллерийской подготовки авторы переходят в атаку: «Плеханов не только не развивал дальше диалектический материализм, но допускал ряд ошибок чисто махистского порядка» (стр. 31).

Итак, защита чистоты диалектического материализма благополучно кончилась ошибками «чисто махистского порядка».

Тут эволюция взглядов наших авторов занимает по крайней мере две страницы. В других местах они поступают проще. Они ухитряются сочетать вопиющие противоречия в одной фразе. Не угодно ли:

«Если неоспоримо, что Плеханов является одним из самых блестящих представителей философии Маркса—Энгельса, то не менее неоспоримо, что Плеханов до полного, адекватного понимания учения Маркса — Энгельса не дошел, что он в очень многих и решающих пунктах это учение вульгаризировал» (стр. 16).

Нечего сказать, хорош «блестящий представитель философии Маркса», если он ее вульгаризировал «в очень многих и решающих пунктах» и даже не дошел до правильного, подлинного понимания этой философии!

В другом месте соавторы пишут:

«Отступления и ошибки Плеханова в теории познания к кантианству, к агностицизму, несомненно обусловлены его непониманием сущности самого кантианства и непониманием соотношения между абсолютной и относительной истиной, непониманием диалектики материалистической теории единства и противоречия сознания и бытия, непониманием диалектики отражения внешнего мира в человеческом сознании» (стр. 26).

Но если Плеханов ничего не понимал в самых основных вопросах философии, то зачем огород городить? Зачем сборники издавать? И почему Ленин так хвалил философские работы этого непонятливого человека? Таковы вопросы, которые не может не поставить перед собой всякий разумный читатель, который попробует взять всерьез откровения Вандека и Тимоско.

Однако в том-то и дело, что брать их всерьез не следует. Ибо они подменяют «вселенской смазью» конкретный и четкий разбор ошибок Плеханова, вскрытых Лениным (теория иероглифов, сведение диалектики к сумме примеров, непонимание тождества диалектики, логики и теории познания материализма и др.).

Сборник плехановских статей найдет массу читателей, которым статьи эти помогут усвоить основы научного материалистического мировоззрения. А вводная статья тт. Вандека и Тимоско... Лучше всего читатель сделает, если ее опустит.

Однако возникает законный вопрос: где был редактор сборника? Как он мог пропустить такую вводную статью? На сей недоуменный вопрос читатель получает ответ, перевернув титульный лист и прочтя на его обороте: редактор В. Вандек. Старая история! «Фигаро здесь, Фигаро там...».

П. ЧЕРЕМНЫХ.

*) Г. В. Плеханов. Против философского ревизионизма. Сборник статей, со вступительной статьей В. Вандека и В. Тимоско. Соцэкгиз, 1935 г., стр. 455. Цена в переплете 6 руб. 50 коп. Тираж 50.000 экз.

Короткие сигналы

ДЕРЕВЕНСКИЕ СПЕКУЛЯНТЫ

(Письмо председателя сельского совета)

Плохо работало семеновское сельское потребительское общество (Касторенский район, Воронежской области) в прошлом году. Убыток—1.295 руб., растрат—6 тысяч рублей, товаров в лавках — кот наплакал. О таких итогах докладывал пайщикам член правления Смольянинов. Пайщики жестоко критиковали правление и признали его работу неудовлетворительной.

Сейчас работа сельпо несколько улучшилась. Но еще так незначительно, что колхозники обращаются за многими товарами к спекулянтам.

В нашем селе есть «шустрые» люди, знающие дорогу в Москву, Воронеж, Курск. Им дают «авансы», чтобы они привезли мануфактуру, обувь, одеяла, платки, посуду. К примеру, житель нашего села Атаманов получает по полторы — две тысячи рублей авансом. Доставленные ими товары обходятся в полтора—два раза дороже, но «это,—говорят спекулянты,—по причине накладных расходов...»

Все это — грубейшее извращение советской торговли на селе. Но правление районного союза кооперации, видимо, не замечает этого. Ни одна стахановка и пятисотница не получила пока ничего путем предварительного заказа, хотя списки были составлены и заказы сделаны.

Спекулянтов мы искореним, но кооперация должна по-настоящему перестроить свою работу.

А. Е. ЛУКЬЯНЦЕВА.

ЗАКРЫЛИ НУЖНЫЙ ЗАВОД

(Письмо рабочих)

В Харькове находится завод, занимающийся массовым производством аппаратов для очистки питьевых и сточных вод.

Раньше эти аппараты ввозились из-за границы. Харьковский завод освоил их производство и стал снабжать ими Кузбасс, Урал и Донбасс.

В первый же год работы завода план был выполнен досрочно. Лучшие стахановцы завода — слесаря Беловол, Шестаков и токаря Феллер и Безуглый показали образцы высокой производительности труда, перевыполняя нормы на 400—500 процентов.

Заводской коллектив твердо поставил перед собой задачу сделать свой завод образцовым. Но меньше всего думал об этом его руководитель—Народный комиссариат коммунального хозяйства Украины.

Завод не был обеспечен сырьем, инструментами, не были даже утверждены оборотные средства на текущий год. Помещался завод в бывшем гараже — настолько ветхом здании, что его приходится укреплять подпорками.

В конце концов наркомат предложил завод закрыть. Из-за неумения и нежелания Наркомата коммунального хозяйства руководить заводом прекратилось производство ценнейших аппаратов.

ЕВДОЩЕНКО, УКОЛОВ, ЛОБАНОВ и другие. (Всего 70 подписей).

ПОЧЕМУ МЕНЯ НЕ ПРЕМИРОВАЛИ?

(Письмо колхозницы)

Я член Баскаковского колхоза, Тумановского района, Западной области. Работаю честно, по-ударному. К 8 марта председатель колхоза Титов хотел премировать меня, но председатель сельсовета Парфенов отговорил его: «Пушкина хорошо работает, но неудобно премировать ее, она религиозная».

Я сильно обижена на них. Я действительно религиозная, но хорошо работаю. Мне уже за 50 лет. Сын у меня красноармеец.

Руководители нашего села никогда не говорили со мной о религии, не доказывали, что она вредна.

К. ПУШКИНА.



Заполярный порт Игарка. Суда на рейде.

КИНО

«Последний миллиардер»

На международном кинофестивале, состоявшемся в прошлом году в Москве, этот фильм получил вторую премию. И не случайно. Среди многочисленных иностранных картин, показанных тогда у нас, «Последний миллиардер» отличался исключительно интересно построенным сюжетом, превосходной работой постановщика (автор сценария и режиссер Рене Клэр), хорошим актерским исполнением и высокими техническими качествами.

Фильм «Последний миллиардер» рассказывает о вымышленной стране Казинарии. Действующими лицами его являются вымышленные королева, принцы, принцессы, министры и миллиардер Банко. Может показаться, что это только пустая сказочка, повод для того, чтобы посмеяться. И, действительно, трудно не смеяться, глядя на остроумно придуманные ситуации этого фильма. Но вдумайтесь в содержание фильма, прислушайтесь к репликам. Не так уж трудно за этими неправдоподобными фигурами обнаружить черты людей, еще существующих на пяти шестых земного шара. Не так уж трудно за этими, явно нелепыми положениями почувствовать реальную действительность.

В некоей «счастливой» стране, захваченной кризисом, исчезли деньги. Чиновникам, служащим, лакеям — всем перестали платить жалованье. Прекратилась торговля. Пришлось, что называется, перейти на натуральный обмен. Купил газету — уплатил две морковки. Подошел нищий — ему дарят крахмальный воротничок. Единственное «крупное предприятие» Казинарии — игорный дом — принимает ставки и выплачивает выигрыши предметами обихода.

Бездарные министерства, банкиры в роли национальных героев, спасителей. Знакомые ситуации. И не такими уже надуманными кажутся выведенные фигуры, хотя они и нелепы до такой степени, что нельзя не хохотать над ними.

Зал хохочет, когда все шляпы, находящиеся в магазинах, по велению «великого финансиста» изымаются полицейскими и выбрасываются в море, чтобы дать толчок новому производству шляп. Но как это похоже на подобные же меры борьбы с перепроизводством в очень многих странах! Сумасшедший диктатор оказывается немногим глупее «вполне нормальных» спасителей капиталистического общества. Фантастическая история Казинарии оказывается не столь уж фантастической.

Занимательность сюжета «Последнего миллиардера» имеет более серьезную цель, чем просто развлечь зрителя. Иронизируя над несуществующей Казинарией, автор издевается над вполне реальным капиталистическим миром. Издевается едко. Это не назовешь дружеским шаржем, это — сатира. Талантливая и потому особенно сильно поражающая ту цель, в которую она направлена.

«Последний миллиардер» можно считать одним из наиболее интересных фильмов, которые вышли за последние годы за границей. Приобретенный нашими киноорганизациями во Франции, он дублирован (переозвучен) на русский язык. В ближайшее время советский зритель увидит фильм на экране.

Первый опыт дубляжа был проведен нами над картиной «Человек-невидимка». В этой работе было много погрешностей, в частности кое-где звук голоса не совпадал с жестом актера. При дубляже «Последнего миллиардера» были учтены ошибки первого опыта, и новую работу по переводу фильма с иностранного языка на русский можно в общем считать довольно удачной. Она говорит о том, что метод дубляжа в СССР вполне освоен.

АЛ. МОРОВ.

КОЛХОЗНИКИ-УДАРНИКИ НА СПЕКТАКЛЕ „ТИХИЙ ДОН“

КУЙБЫШЕВ, 19 мая. (Корр. «Правды»). К под'езду оперного театра сегодня подкатывали одна за другой украшенные зеленью и лозунгами автомашины. Около тысячи ударников социалистических полей Борского района, образцово закончивших весенний сев, приехали за полтораста километров послушать оперу «Тихий Дон».

С большим вниманием выслушали колхозники об'яснение к опере. С героями «Тихого Дона» почти все знакомы. Это произведение М. Шолохова пользуется большой популярностью среди колхозников Борского района. Опера произвела на колхозников сильное впечатление.

В ближайшие дни коллективно прослушают оперу и другие колхозники соседних с Куйбышевым районов.

ПЕРЕВОД „ЕВГЕНИЯ ОНЕГИНА“ НА КАЗАХСКИЙ ЯЗЫК

АЛМА-АТА, 19 мая. (Корр. «Правды»). Краевая газета «Социалды-Казахстан» опубликовала новый перевод на казахский язык «Евгения Онегина», сделанный неизвестным казахским народным поэтом. Перевод сделан мастерски и поражает яркой образностью языка. До сих пор казахский народ знал Пушкина только благодаря известному казахскому поэту Абаю Кунанбаеву, который перевел отдельные главы из «Евгения Онегина». Опубликованный газетой новый перевод поэмы написан со слов колхозника Шарипова из артели имени Сталина, Аксуйского района, Алмаатинской области. Редакция газеты выясняет, кто автор перевода.

Хосе Мансисидор в СССР

В настоящее время в СССР гостит известный мексиканский писатель и общественный деятель Хосе Мансисидор. Хосе Мансисидор, историк литературы и редактор журнала «Рута», известен у нас по вышедшим в СССР его романам «Мятеж» и «Красный город». Недавно он закончил книгу очерков «Революционный Нью-Йорк». Хосе Мансисидор сыграл большую роль в деле об'единения писателей латино-американских стран.

Хосе Мансисидор рассказывает о существующей в Мексике Лиге революционных писателей и художников, организованной в 1935 году. После парижского Конгресса защиты культуры в Мексике состоялась широкая конференция в защиту культуры, в которой приняли участие писатели и интеллигенция, примкнувшие к Международной ассоциации писателей. В этом году в Мексике предполагается созвать панамериканский с'езд писателей, который будет работать на базе решений парижского конгресса.

Хосе Мансисидор знает советскую литературу и говорит, что в Мексике советская литература сравнительно хорошо известна. Здесь знают Горького, Шолохова, Гладкова, Фадеева, Бабеля, Федина, Фурманова, Вс. Иванова, Маяковского и Пастернака. Знают там и русских классиков.

Из современных западных писателей наибольшей популярностью пользуются: Барбюс, Ромэн Роллан, Андрэ Жид, Андрэ Мальро, Уолдо Франк, Бернард Шоу, Рамон Х. Сендер и Р. Альберти.

АНТИМЕХАНИЗАТОРЫ НА КАСПИИ

Под таким заголовком в «Правде» 11 мая была помещена статья орденоносца, стахановца водного транспорта тов. А. И. Петраша. В статье сообщалось, что в портах Каспийского пароходства механизация в загоне.

13 мая народный комиссар водного транспорта тов. Пахомов обязал начальника Каспийского пароходства тов. Менийлова и начальника политотдела тов. Рахманова под личную их ответственность принять все необходимые меры для устранения недостатков, отмеченных тов. Петрашем в «Правде». Нарком предлагает провести специальные технические совещания в портах для обсуждения вопросов, связанных с механизацией погрузочно-разгрузочных работ. На эти совещания обязательно должны быть привлечены стахановцы.

ЗА ПОТЕРЮ НОВОГО ПАРТБИЛЕТА—ИСКЛЮЧЕНИЕ ИЗ ПАРТИИ

КАМЕНЕЦ-ПОДОЛЬСК, 19 мая. (ТАСС). Заведующий каменецким горфинотделом Костюченко М. Д. на второй день после обмена потерял свой новый партбилет. За небрежное хранение партийного билета горком КП(б)У исключил Костюченко из партии.

Маленький фельетон

ДЕТСКИЙ РАССКАЗ ДЛЯ ВЗРОСЛЫХ

Дорогие взрослые читатели! На вас не работает Детиздат, вы лишены красивых историй из ребячьей жизни. Но вот рассказ и для вас. Слушайте внимательно, не перебивайте, не смейтесь, а главное—не сомневайтесь, хотя история, откровенно говоря, невероятная.

Я не буду пугать вас чертями, буками и прочими небылицами, как это делалось раньше. Рассказ — строго фактический.

Слушайте же, что приключилось неподалеку от Оренбурга с шаловливым мальчишкой Гришуткой, который папу не слушал, маму не слушал и в 13 лет вообразил, что он еще маленький, что он еще не взрослый человек.

Дело было вечером, делать было нечего, и дети на улице стреляли из рогаток по воронам. Раза три Гришутка не попадал в цель, а на четвертый раз попал. В юрин глаз.

Гришутка — сын местного колхозника-тракториста Долгова. Юра — сын местного секретаря районного комитета партии Белоногова. Послушайте, однако, что было дальше.

Юра заплакал и побежал домой. Заплакал и Гриша, его товарищ, и побежал домой. Разбежались и прочие шалунишки — одноклассники Юры и Гриши.

Было это, чтобы не соврать вам, 10 августа прошлого года, то-есть примерно месяцев девять назад. Но память о неудачной стрельбе по воронам живет в селе Буранном и во всем Буранном районе по сей день. Ибо дальше события разыгрались следующим манером.

Секретарь районного комитета партии узрел в поступке Гриши — как вы думаете, что? — «вылазку классового врага». А узрев, предложил судебно-прокурорским органам привлечь виновного по всей строгости закона.

Политический руководитель района Белоногов писал в заявлении в суд так:

«Долгов — социально опасный человек (человек!). Нельзя рассматривать его действия, как игру в бирюльки. Нападение Долгова — политическое выступление».

Что дальше творилось, догадаться вам, конечно, тоже невозможно. Следствие вел весь аппарат милиции, включая начальника Черныха, двух участковых инспекторов и следователя. Гришутка был немедленно взят под стражу и просидел до суда не много, не мало, а ровно полтора месяца. Раз десять назначался показательный суд и столько же раз откладывался в силу вполне понятных трудностей: не шутка ведь, а политический процесс! Был случай, когда отложили суд и по пустяковому вопросу: следствие забыло установить, на какой высоте летела ворона, в которую стрелял из рогатки Гришутка. В большом деле всегда возможны мелкие недосмотры.

Но в общем под благосклонным руководством районного прокурора Памурзина и его помощника Чиркова 20 февраля 1936 года с волокитой было покончено. После двухдневного судебного разбирательства Гриша получил, наконец, заслуженное: год исправительных работ. Не стреляй по воронам!

Кроме сего, в решении суда было сказано, что Гриша присуждается (после отбытия наказания) к... «бессрочному педагогическому воспитанию». Что это означает — не знаем.

Счастливое, незабываемое место — Буранный район! Хорошо и вольготно живется там прокурорам, судьям и секретарю районного комитета партии Белоногову. Приговор, правда, отменили в Оренбурге. 13-летний Гриша уже на свободе, но главных виновников безобразия никто в областном центре даже не заметил...

Так-то, детки.

А. АГРАНОВСКИЙ.

БЛИЗОРУКОСТЬ ИВАНОВСКИХ РУКОВОДИТЕЛЕЙ

(От ивановского корреспондента «Правды»)

В Иваново происходили выборы в советы созданных новых районов: Сталинского, Фрунзенского и Кировского.

Первые дни выборов показали, к чему приводит формальное, пренебрежительное отношение к важнейшей кампании—выборам советов.

Партийные организации формально подошли к намечению кандидатур, не учитывая настроений избирателей и их возросшей активности. На швейной фабрике одно собрание отвергло 2 кандидатов из 3, рекомендованных парторганизацией. Другое собрание провалило всех рекомендованных кандидатов. Та же картина — на фабрике им. Дзержинского, на фабрике им. Балашева, в Энергоинституте. И самое характерное, что во всех этих случаях депутаты, избранные собранием, оказались более достойными и авторитетными.

Во время выборов были сигналы, которые говорили о недостаточности связи отдельных парторганизаций с массами, слабости их авторитета и в особенности авторитета их руководителей. На фабрике им. 8 марта на собрании избирателей вместо выдвинутой кандидатуры секретаря партийного комитета тов. Соколова большинством голосов была избрана другая кандидатура. На фабрике Нарпита избиратели отвергли кандидатуру секретаря парткома тов. Калачевой.

Ивановская городская партийная организация не сделала никаких выводов из этих серьезных сигналов. Только бюро Фрунзенского райкома партии ограничилось признанием, что «ряд партийных организаций невнимательно подошел к подбору кандидатов, намеченных в депутаты (швейная, Дзержинка), вследствие чего кандидатуры, выдвигаемые партийными организациями, на выборных собраниях заменялись самими избирателями другими кандидатурами...»

Забвение большевистских методов организации масс, неумение использовать и двигать вперед возросшую активность избирателей—вот что определило провал выборов в Иванове.

Я. ПОРТНОВ.

Иваново.

ЮНЫЕ ПАТРИОТЫ

ОБЗОР ПЕЧАТИ

В октябре прошлого года на дальневосточной границе пал смертью храбрых командир отделения Валентин Котельников. Вскоре после этого двоюродный брат покойного, константиновский токарь, комсомолец Петр Котельников покинул отчий дом и завод и уехал на дальневосточные рубежи.

Что привело Петра из Донбасса на заставу, ныне носящую имя Валентина Котельникова? Беззаветная любовь к родине, готовность отдать за нее молодую жизнь.

Это чувство разделяют миллионы советских патриотов. Петр получает огромное количество дружеских приветствий, писем и телеграмм. Петру посвящают стихи и поэмы.

Пишут и пожилые пролетарии, и сверстники Петра. Есть среди корреспондентов и дети. Константиновские пионеры 13-й школы вместе с письмом послали на заставу имени Валентина Котельникова отрез красного атласа на знамена.

Пионеры 29-го отряда школы № 4 избрали Петра Котельникова почетным пионером. Они шлют ему пионерский красный галстук и подарки — самопишущую ручку, дюжину носков и дюжину вышитых детской рукой носовых платков.

Юные патриоты отдают салют красноармейцу-земляку. И не только константиновские. Слава о Котельникове проникла в детскую среду других городов. Часами дети дежурили у эфира и жадно ловили каждое слово о молодом популярном пограничнике, о делегатах константиновских рабочих, исколесивших всю страну, чтобы пожать руку отважного земляка. Школьники Ташкента и Горького, Оренбурга и Иванова, других городов и сел неослабно следят за успехами Петра в стрельбе, рубке и радуются им. Его пример захватывает, воодушевляет отзывчивых малолетних граждан. У каждого зреет мечта: настанет день и час и я покажу себя смелым, бесстрашным бойцом великой родины.

Вслед за Петром Котельниковым в семью гродековских пограничников был принят другой доброволец-колхозник—Георгий Черных из Белоруссии. Имя Черных ныне также знакомо и близко многим и многим советским гражданам: взрослым, юношам и детям.

Особенно широко известны и горячо любимы в детской среде пограничники, раненные в схватке с японо-манчжурскими отрядами. Школьники хорошо запомнили имена, отчества и фамилии, фотографии героев, кровью своей оборонявших неприкосновенность советских рубежей.

Все, что появилось в прессе о столкновениях на границе, малейшие подробности боев, все, что написано о награжденных пограничниках, — все это ныне известно миллионам советских школьников. Написано, правда, не очень много статей и корреспонденций, но всего менее их можно найти в пионерской печати.

Взрослые редакторы большинства пионерских газет не сумели оценить притягательную силу примера Котельникова и Черных, подвигов героев: Агеева, Лебедева, Дудина, Чепуштанова, Полковниченко, Верясова и других. Редакторы не знают, видно, детскую аудиторию, круг ее интересов. О событиях в далеком пограничном селе Гродеково, о доблести советских пограничников, о достойном преемнике оружия Валентина Котельникова пытливые школьники узнали из взрослой печати — центральной и краевой, из радиоинформации. Пионерские газеты равнодушно молчали.

Куйбышевская газета «Будь готов» даже не опубликовала приветственную телеграмму командующего Особой Краснознаменной Дальневосточной армией маршала Советского Союза тов. Блюхера матери красноармейца Степана Верясова, проживающей в Куйбышевском крае. Тов. Блюхер сообщал, что за проявленный героизм Степан Верясов награжден орденом Красного знамени. Приветствие командарма было оглашено на митинге колхозников и трудящихся единоличников.

«На митинге присутствовала младшая сестра Степана — Анастасия Верясова, ученица новомайнской неполной средней школы.

Она просила передать, что ее брат всегда был скромным. До призыва в армию он мечтал пойти на Дальний Восток на защиту границ. Его мечта сбылась» (Мелекесская районная газета «Власть труда»).

«Будь готов» не познакомил куйбышевских ребят с их земляком-орденоносцем Верясовым. О доблестном поведении своего земляка школьники узнали не из краевой детской газеты, а из других источников. Странно, что отдел печати Куйбышевского крайкома партии даже не заметил этого. Обозревая «Будь готов», отдел печати критиковал редакцию за то, что она «не дает мобилизующих подборок», за то, что «пионерские письма разбросаны по всей газете». В другом обзоре с удовлетворением отмечается, что «Будь готов» напечатал

«две подборки: одну — о соревновании школьников, вторую — об участии пионеров в весеннем севе. Это хорошо».

Увлечение подборками помешало обозревателям разглядеть действительные недочеты и ошибки газеты. Отдел печати не раз'яснил редакции, что она не умеет откликаться на важнейшие события, волнующие школьный мир, не умеет пропагандировать великое чувство советского патриотизма.

Защита родины и оборона советских границ занимает видное место в детском творчестве. Школьник Дальневосточного края Ваня Лукаш сочиняет стихи о храбрых и зорких пограничниках. Ученик Ульяновской школы им. Ленина Алексей Галанин и ученица 4-го класса школы им. С. Перовской в Астрахани Тося Федотова также посвящают стихотворения советскому часовому. Юная поэтесса выражает не только чувства детворы. Тося говорит от имени советского народа:

«И страна своего часового,
Словно мать, бережет и любит».

Заглядывая в будущее, школьник Анатолий Амосов видит себя пограничником и непременно на Сахалине. Недавно начальник орденоносного пограничного отряда тов. Дреков получил письмо:

«Здравствуй, дорогой товарищ Владимир Михайлович Дреков,—пишет незнакомец.—Прежде всего я расскажу вам мою биографию.

Меня зовут Анатолий Иванович Амосов. Мне 14 лет. Я родился в г. Горьком, в семье рабочего. Сейчас учусь в 8-м классе школы им. Фигнер.

Ростом я высокий.

Тов. Дреков, обращаюсь к вам с большой просьбой. Я очень хочу быть пограничником—защитником нашей родины—и стоять на границе Советского Союза на Сахалине. Хочу крепко держать винтовку и следить за врагом. Могу прислать точную справку о родителях и о себе». (Газета «Советский Сахалин»).

Анатолию невтерпеж. Но если уж никак нельзя сегодня—завтра поступить в Красную Армию, он готов подождать до окончания школы.

* * *

Советские дети — счастливые сыны и дочери — растут пламенными патриотами своей родины, отважными и преданными борцами за коммунизм, за дело партии Ленина — Сталина. Крепить чувства патриотизма в массах пионеров и школьников — первейший долг пионерских газет. Без этого пионерская печать не может успешно выполнять задачу коммунистического воспитания детей.

НОВЫЙ ЛЕСОВОЗ „КАРА“

ЛЕНИНГРАД, 19 мая. (Корр. «Правды»). Закончились испытания нового лесовоза «Кара» водоизмещением в 5,5 тыс. тонн. Лесовоз построен Балтийским судостроительным заводом имени Орджоникидзе. Во время испытаний судно развивало скорость до 11,9 мили в час.

В ближайшие дни лесовоз «Кара» выйдет в первый рейс на Антверпен (Бельгия).

На международные темы

I. Японская контрабанда в Китае

Еще до того, как японские войска начали оккупацию Северного Китая, он уже был занят армией японских контрабандистов. В 1935 году и весной 1936 года контрабандный ввоз японских товаров достиг невиданных размеров. Только через два пункта—Тяньцзин и Циньвандао—в Северный Китай в 1935 г., по приблизительным подсчетам таможенных органов, ввезено на 210 млн долларов японской контрабанды. А в первом квартале 1936 г.—на 100 млн долларов!

Точно такая же картина наблюдается, как отмечает иностранная печать, в Центральном и Южном Китае. Японские контрабандные товары заполняют важнейшие рынки Китая, не только успешно конкурируя, но порою и окончательно вытесняя остальные иностранные товары. Более 30 проц. всего китайского ввоза падает на японские контрабандные товары.

Японская контрабанда нанесла тяжелый удар не только внешней торговле Китая, но и всей его экономике. Резко снизились таможенные поступления (главное обеспечение всех иностранных займов Китая). Например, поступления только морской таможни Тяньцзина в течение нескольких последних месяцев снизились на 25 млн долларов. Китайские товары оттеснены японской контрабандой, что увеличило количество крахов китайских торговых фирм и фабрик, главным образом текстильных.

Главный поток японской контрабанды направляется через Манчжоу-Го в Северный Китай сухопутным и морским путем. Флотилии контрабандистов под охраной японских военных кораблей доставляют товары в китайские порты. Ежедневно сотни грузовиков, нагруженных различными товарами, оружием и наркотиками, под охраной японских войск прибывают из Манчжоу-Го в Северный Китай.

Японская контрабанда нанесла крупный урон торговле Англии и США с Китаем. Послы Англии и США в Токио заявили японскому правительству решительные протесты. Однако японская контрабанда продолжает усиленно развиваться в Северном Китае, в провинции Фуцзян и в других районах страны.

Задача, которую ставят перед собой японцы, сейчас делается вполне понятной—подорвать всю таможенную систему Китая, подчинить китайский рынок, китайские финансы японскому контролю. Достаточно ясно это дает понять английская газета «Пекин энд Тяньцзин таймс»:

«Японцы, — пишет газета, — явно решили прекратить действие таможенных тарифов полностью, как это они сделали в Манчжурии. Вопрос заключается вовсе не в замене английского генерального инспектора таможен японским и даже не в японизации таможенной службы. Целью японских властей является установление экономического блока Японии, Манчжоу-Го и Китая для полного экономического контроля над страной».

Таким образом, японская контрабанда по существу является новой формой борьбы японских империалистов за контроль над Китаем.

○ ○ ○

II. Англо-американская переписка

Каждый день приносит сообщения, которые отчетливо говорят о том, что вне зависимости от дипломатических переговоров, поисков союзников, проектов нового «равновесия сил», во всех капиталистических странах идут усиленные приготовления к войне и на случай войны. В этом отношении и Англия, внешняя политика которой характеризуется всей мировой печатью, как неясная и неопределенная, не дает повода для кривотолков.

Сегодняшние телеграммы сообщают о не лишенной интереса переписке между Англией и США, из которой явствует, что Англия увеличивает тоннаж своих эсминцев до 190.000 тонн, а Соединенные Штаты не имеют никаких возражений против этого.

Это мероприятие Англии не единственное в отношении укрепления ее обороноспособности. Сегодня же опубликованы сообщения, что в Англии усиленно поговаривают о создании крупной воздушной базы и базы подводных лодок на острове Кипр в Средиземном море, а также о проекте создания крупнейшей военно-морской базы в Кэптауне, в Южноафриканском Союзе.

Нетрудно догадаться, что и создание баз на Кипре и Кэптауне непосредственно связано с вопросом о борьбе за Средиземное море и с вопросом о морских путях Британской империи. Обострения англо-итальянских противоречий толкают Англию не только на усиление своих позиций в Средиземном море, но и на укрепление океанских баз на тот случай, если Средиземное море окажется закрытым и придется прибегнуть к старому, более длинному пути в Индию, идущему вокруг мыса Доброй Надежды.

Но не только обострение положения в Средиземном море побуждает Англию уделять особое внимание морским вооружениям. Существенную роль играет в этом отношении также и политика Японии, которая не считает себя связанной никакими ограничениями, а также и Германии, которая, по словам Уинстона Черчилля («Ивнинг стандарт» от 15 мая), «в настоящее время строит мощный флот с невозможной быстротой».

Увеличение тоннажа эсминцев—только один пункт в ближайшей программе военно-морского строительства Англии. Эта программа предусматривает также постройку двух линейных кораблей и, что еще более важно, доведение числа крейсеров до 70, не считая переоборудования ряда уже существующих кораблей.

Тот факт, что США согласились на увеличение тоннажа английских эсминцев, говорит о том, что США не останутся в долгу и постараются в точности соблюсти принцип равенства в морских вооружениях.

Так отчетливо вырисовываются контуры грандиозных военных приготовлений, новой гонки вооружений, непосредственными зачинщиками которой являются те империалистические державы, которые уже вступили или готовятся в ближайшем будущем вступить на путь агрессии.

Действия абиссинских партизан

БЕРЛИН, 19 мая. (Соб. корр. «Правды»). Специальный корреспондент «Фелькишер беобахтер» в Аддис-Абебе сообщает о партизанском движении в западных провинциях Абиссинии. По словам корреспондента, военно-политическая обстановка в Абиссинии очень неустойчива. Итальянское командование опасается действий партизан, находящихся всего на расстоянии однодневного перехода от Аддис-Абебы. Особенную активность проявляют партизанские отряды, возглавляемые бывшим градоначальником Аддис-Абебы.

Итальянское командование выслало против партизан моторизованные части.

«Если, — пишет корреспондент, — итальянским войскам не удастся до наступления периода больших дождей разгромить партизан, то положение оккупантов будет довольно незавидным».

Европейцы, прибывшие из Западной Абиссинии, передают, что среди туземцев заметно усиливается национальное движение и растет ненависть к завоевателям.

Итальянские военные власти прибегают к жестоким расправам с туземцами. 15 мая на аэродроме близ Аддис-Абебы были публично казнены 50 партизан. Они были согнаны в кучу и расстреляны из пулеметов.

В Аддис-Абебе — острый недостаток продуктов. Правительственная радиостанция разрушена. Связь с внешним миром поддерживается только через итальянские военные радиостанции.

И. Гофман.

ЛОНДОН, 19 мая. (ТАСС). Корреспондент агентства Рейтер сообщает из Джибути, что, по сообщениям лиц, приезжающих туда из Аддис-Абебы, итальянские власти производят массовые расстрелы абиссинцев. По словам корреспондента, командир итальянской военной полиции хвастался тем, что расстрелял 64 человека в один день. «Даже старая сабля или кухонный нож считаются оружием,—пишет корреспондент,—и если их не сдают, то владелец может поплатиться жизнью. Арестованные сгоняются группами к аэродрому Акаки (близ Аддис-Абебы), где их расстреливают из пулеметов. Часть абиссинцев бежит из города, создает отряды и нападает на итальянцев, когда встречает их небольшими группами».

ЛОНДОН, 19 мая. (ТАСС). По сообщению корреспондента агентства Рейтер из Джибути (Французское Сомали), итальянские власти в Диредауа (пункт на железной дороге Аддис-Абеба — Джибути) арестовали сотрудника госпиталя английского Красного креста Боннора. Корреспондент сообщает также, что в поезде между Аддис-Абебой и Джибути пропал дипломатический пакет, адресованный английскому консульству в Джибути.

—○—

СССР и Швейцария

ЖЕНЕВА, 19 мая. (ТАСС). На июньской сессии швейцарского парламента будут рассмотрены три резолюции в пользу восстановления дипломатических отношений с СССР. В политических кругах считают, что большинство членов нижней палаты поддерживает эти резолюции. Это мнение укрепилось после принятия на прошлой неделе комиссией по текущим делам парламента большинством 8 голосов против 3 резолюции за возобновление дипломатических сношений с СССР. (На этой комиссии политические партии представлены пропорционально численности их парламентских групп).

Члены швейцарского правительства сегодня высказали свое недовольство тем, что к обсуждению вопроса в комиссии не был привлечен министр иностранных дел Мотта. При этом члены правительства воздержались от комментариев по существу решения, сообщив лишь, что федеральный совет (совет министров) займется этим вопросом накануне июньской сессии парламента.

Правые круги открыли кампанию против восстановления дипломатических отношений с СССР. С'езд консервативно-народной партии вчера принял резолюцию, в которой высказывается против установления нормальных отношений с Советским Союзом.



Отряд слушателей японской военной академии, отправляющийся из Токио в Манчжоу-Го. (Союзфото).

МЕРОПРИЯТИЯ ЯПОНСКОГО КОМАНДОВАНИЯ В СЕВЕРНОМ КИТАЕ

ШАНХАЙ, 19 мая. (ТАСС). Тяньцзинский корреспондент газеты «Усижибао» сообщает, что японское командование в Северном Китае в ближайшее время потребует вывода частей китайской 29-й армии под командованием Сун Чже-юаня (председатель Хэбэй-Чахарского политического совета) из провинции Хэбэй в город Цзинань (столица провинции Шаньдун). Железнодорожные линии Бейпин—Тяньцзин—Шанхайгуань и Тяньцзин—Пукоу будут охраняться японскими войсками.

ШАНХАЙ, 18 мая. (ТАСС). Газета «Лайчжоужибао» сообщает, что, согласно сведениям из иностранных источников, численность японских войск только в Шанхайгуане и в «демилитаризованной» зоне исчисляется в 20 тыс. штыков.

Газета «Чжунхуажибао», ссылаясь на осведомленные источники, сообщает, что во Внутренней Монголии в настоящее время находится общей сложностью до 5 тыс. японцев, подготовляющих об'явление «независимого монгольского правительства». В штабе монгольского князя Де Вана, пишет газета, находятся свыше двадцати японских советников.

ШАНХАЙ, 18 мая. (ТАСС). Китайские газеты по цензурным соображениям воздерживаются от комментариев по поводу оккупации Северного Китая японскими войсками. Только газета «Дагунбао» в короткой, носящей нерешительный характер передовой пишет, что

«увеличение японского гарнизона в Северном Китае является произволом части японской военщины. Зачем японцы пытаются об'яснять, что их действия основываются на боксерском протоколе? Нужно ли это сейчас?

Что касается аргумента о необходимости защиты японских резидентов, то да будет нам позволено спросить: больше ли японцев или китайцев в этом районе? Как это возможно, что японские власти увеличивают количество своих войск для защиты японских резидентов, а китайским властям не разрешается иметь ни одного своего солдата в этом районе для защиты китайского населения?

Мы полагаем, что грубая сила и международная справедливость—это вещи разного порядка. Мы считаем, что незачем подкреплять акты насилия ссылками на международную справедливость».

—○—

ЗАЯВЛЕНИЕ АРИТА

ТОКИО, 19 мая. (ТАСС). В опубликованном в газете «Цюгай сиогио» отчете о пленарном заседании верхней палаты японского парламента изложен ответ министра иностранных дел Арита на запрос Аканко.

Весной 1935 г., сказал Арита, наблюдалось некоторое улучшение позиции нанкинского правительства по отношению к Японии. Однако это улучшение сменилось новым этапом, который характеризуется отсутствием «рвения со стороны Чан Кай-ши урегулировать отдельные китайско-японские вопросы». Основной причиной изменения политики Чан Кай-ши Арита считает события в Северном Китае.

Усиление роли военных в японском правительстве

ТОКИО, 19 мая. (ТАСС). Газета «Нициници» комментирует изменение порядка назначения военного и морского министров.

«Вскрывая нынешние политические тенденции в Японии,—пишет газета,—это изменение является новым этапом в истории борьбы между политическими партиями и военными кругами. Это изменение свидетельствует об отступлении либерализма».

Существовавшая до сего времени возможность назначения военным или морским министром лица, не состоящего на действительной службе, хотя и ни разу не была использована, но она, по мнению газеты, говорила об известной силе и мощи политических партий.

История борьбы вокруг положения о назначении военного и морского министров, пишет газета, была в известном смысле историей борьбы за власть между политическими партиями и военными кругами.

Следовательно, заканчивает газета, восстановление ныне старого положения, действовавшего до 1913 г. и ограничивавшего круг кандидатов на эти посты лицами, находящимися на действительной военной службе, характерно для ныне господствующего направления в политической жизни страны.

• • •

БЕРЛИН, 19 мая. (Соб. корр. «Правды»). По сообщению Германского информационного бюро, германскому поверенному в делах в Токио был вчера вручен меч, выкованный по древнеяпонскому образцу. На мече сделана надпись: «Вождю Германской империи Адольфу Гитлеру от благодарных японцев».

При передаче дара германскому поверенному в делах было заявлено, что Гитлер является первым иностранным государственным деятелем, удостоившимся такой чести.

Аресты офицеров-фашистов в Испании

ПАРИЖ, 19 мая. (ТАСС). Агентство Гавас сообщает из Испании, что два кавалерийских полка, расквартированных в Алкала де Энарес, переброшены в другие пункты страны. Переброска вызвана следующими обстоятельствами.

Во время столкновения, происшедшего на улицах Алкала де Энарес между рабочими и фашистами, один из фашистов укрылся в казарме первого кавалерийского полка. Офицеры полка воспользовались случаем, чтобы продемонстрировать свои симпатии к фашистам. Это вызвало столкновения между офицерами и рабочими. Один из офицеров полка обстрелял из окна своей квартиры группу рабочих и ранил 2 человек.

Мэр города отправился в Мадрид и сообщил гражданскому губернатору провинции о провокационном поведении офицеров. Уведомленный об этом деле премьер (он же военный министр) Касарес приказал удалить оба полка из Алкала де Энарес. Командиры полков при поддержке офицеров отказались выполнить приказ. Командующий войсками Мадридского военного округа в сопровождении генерального инспектора округа немедленно отправился в Алкала де Энарес. Генеральный инспектор сместил с должности начальника гарнизона и приказал окружить казармы полков отрядами жандармерии, прибывшими из Мадрида. 43 офицера арестованы. На их место присланы из Мадрида другие офицеры, которые выведут завтра полки из Алкала де Энарес.

—○—

СВИДАНИЕ БЕЛЬГИЙСКОГО ЮРИСТА С РАКОШИ

ВЕНА, 19 мая. (ТАСС). Орган швейцарской компартии «Форвертс» поместил заявление представителя Международного юридического комитета брюссельского адвоката Бастиена, посетившего на-днях Ракоши, томящегося в тюрьме в венгерском городе Сегед.

Бастиен отметил, что «несмотря на свою физическую слабость, являющуюся результатом исключительно строгого тюремного режима в течение одиннадцати лет, Ракоши сохранил мужество и стойкость». Начиная с августа 1935 года запрещены какие-либо свидания с Ракоши. Бастиен передал Ракоши «выражение симпатии и восхищения всех справедливых и искренних людей цивилизованного мира».

В своем заявлении Бастиен подчеркивает, что только постоянная бдительность международного общественного мнения может заставить Венгрию не нарушать элементарнейших прав политических заключенных.

Бастиен пытался также навести справки о Кише, Шебеше и Пиклере, арестованных четыре месяца назад и преданных военному суду по обвинению в нелегальной коммунистической деятельности. Посетить их ему, однако, не удалось, равно как и не удалось получить какие-либо сведения об их деле. Обвинительный акт по этому делу до сих пор не составлен.

—○—

ВСЕОБЩАЯ ЗАБАСТОВКА ТАБАЧНИКОВ В БОЛГАРИИ

СОФИЯ, 18 мая. (ТАСС). Забастовка табачников в Пловдиве переросла во всеобщую забастовку табачников во всей стране. В забастовке участвует 35 тыс. рабочих в городах Петрич, Кюстендиль, Хасково, Харманли, Неврокоп и в других центрах табачной промышленности.

В знак протеста против увольнения 40 рабочих забастовали рабочие текстильной фабрики в городе Варна.

—○—

СМЕРТЬ ЦАЛДАРИСА

АФИНЫ, 18 мая. (ТАСС). Вчера умер от разрыва сердца лидер греческой «народной партии» Цалдарис, бывший премьер Греции.

Ликвидация остатков «новой эры» в США

(По телеграфу от нью-йоркского корреспондента «Правды»)

НЬЮ-ЙОРК, 19 мая. Верховный суд США об'явил противоречащим конституции так называемый «закон Гэффи» об условиях труда и производства в угольной промышленности. Закон Гэффи регулировал рабочее время и зарплату, а также цены на уголь, и предусматривал наложение штрафа на шахтовладельцев, нарушающих закон. Верховный суд заявил, что закон нарушает права отдельных штатов и потому противоречит конституции. Повидимому, будет в ближайшее время признан недействительным также закон Вагнера об отношениях между работодателями и рабочими.

Решение суда ставит ребром вопрос о будущности всякого социального законодательства в стране. Трудно предположить, что все или даже большинство штатов займутся введением социального законодательства и притом на одинаковых началах. Эта задача по самому своему характеру ложится на центральные законодательные учреждения. Однако верховный суд определенно лишает конгресс права регулировать рабочее время, зарплату и условия труда и гарантировать право коллективного договора.

Решение суда на руку реакционным кругам финансового капитала во главе с «Либерти лиг». Биржа ответила на него резким, хотя и кратковременным под'емом цен. В рабочих кругах наблюдается большое недовольство.

Джон Льюис, председатель союза горняков, заявил: «Вся наша правительственная система ставится под вопрос, поскольку новое решение, повидимому, имеет целью дать капиталу возможность жиреть, а рабочих морить голодом».

М. Ольгин.

—○—

СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННАЯ ВЫСТАВКА В ГЕРМАНИИ

БЕРЛИН, 18 мая. (ТАСС). Вчера во Франкфурте-на-Майне открылась всегерманская сельскохозяйственная выставка. Выставка ориентируется в основном на укрепление кулацкого хозяйства. При этом наглядно выступает отсталость германского земледелия по сравнению с колхозными в СССР: достаточно указать, что среди выставленных новейших сельскохозяйственных машин нет ни одного комбайна.

Во вступительных речах, произнесенных на открытии выставки, все ораторы подчеркивали необходимость в ближайшее же время обеспечить «стопроцентную независимость Германии от заграницы в продовольственном отношении» и создать большие хлебные запасы. Министр сельского хозяйства Дарре в своей речи сообщил о ряде мероприятий, принятых для повышения производительности германского сельского хозяйства; в частности заслуживает интереса отбор допускаемых к посеву сортовых семян. Так, по картофелю из 2 с лишним тысяч сортов оставлено только 61, по бобам из 1.897 сортов отобрано только 18 и т. д.

—○—

„МОРНИНГ ПОСТ“ О ДОСТИЖЕНИЯХ СССР

ЛОНДОН, 19 мая. (Соб. корр. «Правды»). Правая консервативная газета «Морнинг пост» публикует сегодня две заметки, посвященные достижениям Советского Союза.

В одной заметке «Морнинг пост» отмечает, что СССР занял первое место в мире по производству пшеницы, ячменя и овса. В другой заметке указывается, что первомайская демонстрация в Москве ярко выявила военную мощь страны: «Кавалерия, артиллерия выглядели очень красиво»,—пишет газета. Не отставала и пехота: «солдаты выглядели очень бодро и хорошо дисциплинированными».

Большое впечатление произвели на корреспондента «Морнинг пост» физкультурники: «Они все обнаруживали прекрасное здоровье».

Заметки подобного рода—явление, совершенно необычное для «Морнинг пост».

Н. Майорский.

—○—

ТОВ. КОБЕЦКИЙ У АЛБАНСКОГО КОРОЛЯ

АФИНЫ, 18 мая. (ТАСС). Позавчера полпред СССР в Греции и Албании тов. Кобецкий, находящийся в настоящее время в Албании, посетил албанского короля.

—○—

Самолет, управляемый по радио

Инженер одного из японских авиастроительных заводов сконструировал модель самолета, управляемого по радио с земли. Токийские газеты, не приводя никаких подробностей о конструкции самолета, отмечают, что он сможет совершать полеты в любых атмосферных условиях. Самолет можно использовать как бомбовоз или, установив на нем фотоаппарат, как разведчик. (ТАСС).

Иностранная хроника

✽ В течение 1935 года на заводах и фабриках Китая было убито при несчастных случаях 1.508 и ранено 4.123 рабочих. 86 проц. несчастных случаев произошло в Шанхае.

✽ В Гдынском порту (Польша) состоялось торжество поднятия флага на вновь построенном в Италии польском пассажирском пароходе «Стефан Баторий».

✽ Сенат США ратифицировал лондонское морское соглашение, заключенное между США, Англией и Францией.

✽ В Нанкине, как уже сообщалось, происходит конференция руководящих чинов десяти провинций Китая, подчиненных нанкинскому правительству. Задача конференции — подготовка к выборам в национальное собрание.

✽ Министерство путей сообщения нанкинского правительства в ближайшем будущем начнет строительство железной дороги Цзинань (главный город провинции Шаньдун) — Кайфын (главный город провинции Хэнань). Новая железная дорога непосредственно свяжет порт Циндао, в провинции Шаньдун, с долиной среднего течения реки Хуанхэ.

От Чингис-хана до наших дней

Японо-германская «дружба», как известно, крепнет. И Берлин и Токио усиленно подводят под нее не только военно-политическую, но и экономическую базу. Надо сказать, что германский экспорт в Японию значительно превышает японский экспорт в Германию. Только в одной статье экспорта Япония имеет в настоящее время преимущество, и заключается оно в том, что Германия разрешает свободный ввоз... японской пропаганды. Если раньше книги японских авторов чаще всего встречались на лондонском рынке, то теперь с ним с успехом конкурирует германский рынок.

Одним из образцов этого вида японского «экспорта» является недавно вышедшая в Германии книга японского публициста Нохара «Желтая опасность» [1]). Автор книги без всякого стеснения отбрасывает навязанные аргументы о том, будто одна из причин японской экспансии — необходимость ликвидировать перенаселенность в Японии.

«Речь идет вовсе не о том, — пишет он, — о чем принято обычно говорить, что Японии нужна территория для того, чтобы переселить избыток населения... Японец — в противоположность китайцу — очень неохотно эмигрирует и совсем не эмигрирует в те страны, которые расположены к северу по сравнению с его родиной. Большая Корея с громадными свободными пространствами, равно как и Манчжурия, очень показательны в этом отношении. И даже принудительные и полупринудительные меры для поселения резервистов, либо «вооруженных крестьян», по сути дела оказались безуспешными» (стр. 70).

Нохара следующим образом формулирует цели японской политики:

«Для Японии речь идет о том, чтобы найти страны, источники сырья которых были бы открыты для эксплоатации японцами, и, таким образом, владеть тем сырьем, которое нужно для японской промышленности» (стр. 71).

Далее он сводит задачи японской политики к формуле из трех слов: сырье—рынки сбыта — сфера приложения капиталов.

Этим похвальная откровенность автора не ограничивается. Он совершенно недвусмысленно заявляет, что для осуществления этих целей Япония не остановится ни перед какими захватами. Он прямо пишет:

«Она (Япония) безусловно оккупирует Хэбэй, Шаньдун, Чахар, Суйюань и Шаньси, если ей не удастся иным путем добиться сотрудничества этих провинций и оторвать их от нанкинского правительства. Шаньси находится возле Шэньси, которая, по всей видимости, является одной из богатейших по сырью провинций в Китае. Обе провинции в один прекрасный день, возможно, станут «Рурской областью Дальнего Востока». Они по сути дела не лежат на линии Чахар—Суйюань, но во всяком случае Япония их оккупирует либо постарается это сделать» (стр. 75).

Нохара признает, что с экономической точки зрения Манчжурия не оправдала надежд, возлагавшихся на нее. Но это, по его словам, не может остановить Японию. Если новый прыжок тоже окажется неудачным, то будет сделан следующий. Он считает, что

«в самом ближайшем времени Япония постарается оккупировать провинции Ганьсу и Синьцзян... и, если нужно, оторвет их от остального Китая» (стр. 75).

Само собой разумеется, что автор не может обойти вопроса об интересах других империалистических держав. Он не слишком подробно останавливается на борьбе между Японией, Англией и США за китайские рынки, но некоторые разбросанные в книге замечания показывают, что ему известно, какой степени остроты достигает эта борьба.

«Обесценение китайского доллара, — пишет он, — самый ловкий и сильнейший шахматный ход Великобритании в новой дальневосточной истории, против которого Япония втуне боролась всеми средствами, — понизило покупательную способность китайского рынка в отношении японских товаров очень значительно» (стр. 163).

Точно так же Нохара мельком упоминает о японо-американской борьбе, в частности о борьбе за Филиппины.

Конечно, все эти разговоры о «шахматных ходах» и прочих мероприятиях других империалистических держав приведены не случайно. Нохара их приводит для того, чтобы предложить свой выход из положения. Он выдвигает тезис о том, что проникновение на новый рынок есть не только конкуренция и захват рынка, но и «открытие рынка» для других поставщиков, для других держав. Иначе говоря, он предлагает державам согласиться на то, чтобы Японии была предоставлена роль пионера в «освоении и разработке» китайского рынка.

Повидимому, сам автор чувствует, что его аргументы едва ли покажутся убедительными для других любителей сырья и чужих рынков, и тут-то он выдвигает основной тезис своей книги о том, что «желтая опасность»—это вовсе не Япония, а... Китай, который в случае экономического под'ема и индустриализации может далеко обогнать Японию в качестве конкурента европейских и других заокеанских держав.

Возникает, естественно, вопрос, почему именно Японии должна быть предоставлена роль главного устроителя дальневосточных рынков. Оказывается, что японцы, по словам Нохара, — именно те люди, которые исторически призваны управлять громадными империями, такими громадными империями, которые не под силу белым.

В подкрепление этого тезиса он вытаскивает на свет тоже не совсем новую легенду о том, что Чингис-хан был... японцем.

По словам Нохара, Чингис-хан—это не кто иной, как Иошицуне — брат Иоритомо, могущественного диктатора Японии. Иоритомо преследовал своего брата, и тот, укрываясь от преследований, ворвался в какой-то чужой дом, где как раз отпевали покойника. Иошицуне, он же будущий Чингис-хан, не растерялся и немедленно влез в гроб к покойнику и прикрылся его трупом (как известно, такие случаи бывали и в новейшей истории Японии). Так спасся Чингис-хан, который основал громадную империю и, по словам Нохара, оказался не только талантливым полководцем, но и чрезвычайно мудрым государственным деятелем. Автор не скупится на похвалы Чингис-хану и посвящает методам его управления и рассказам о его царствовании целую главу.

«Доказав», таким образом, «неоспоримое право японцев» на господство, если не во всем мире, то во всяком случае на всем Азиатском материке и побережье Тихого океана, Нохара в заключение утешает белых империалистов тем, что им остается их непобедимая... культура. Сославшись на то, что в свое время ни падение Греции, ни падение Римской империи не убили ни греческой, ни римской культуры, Нохара заканчивает следующей сентенцией: «Культура, которая заслуживает этого имени..., не погибает в результате политической или экономической борьбы» (стр. 215). В этом, по его мнению, единственное спасение Европы.

Если суммировать кратко высказывания Нохара, то они сводятся к следующему: господство белой расы в колониях и полуколониях падает, Европа, раздираемая противоречиями, не может укрепить свое влияние. Поэтому надо предоставить Японии «почетную» роль жандарма на Азиатском материке по меньшей мере.

Содержание концепции Нохара делает особо понятным, почему его «труд» нашел убежище на книжном рынке фашистской Германии. Фашистская Германия также претендует на роль жандарма реакции в Европе. Это «родство душ» — еще один камень в фундаменте японо-германской «дружбы».

ДЖ. ГОЛЬДХИЛЛ.

[1]) W. K. Nohara. Die «Gelbe Gefahr». Union Deutsche Verlagsgesellschaft Stuttgart (Berlin) Leipzig.

ГЕРОИЧЕСКИЙ ПОСТУПОК

14 мая на перегоне Алаты—Атбулах шел пассажирский поезд № 74. Вел состав машинист бакинского депо Григорий Шевченко. Неожиданно сильная струя пара, вырвавшая сухопарную трубу правого инжектора, выбросила машиниста и его помощника Трошина из паровозной будки. Шевченко едва успел ухватиться за поручни, а его помощник очутился на площадке, идущей вокруг паровоза.

Регулятор оставался открытым. Поезд продолжал итти с большой скоростью. Проникнуть в будку машиниста не было никакой возможности. Сильная струя пара преграждала путь. Машинист пытался раз'единить воздушный рукав автотормоза, который соединял паровоз и тендер. Но это ему не удалось. Тогда он знаком дал понять своему помощнику, находившемуся на площадке, чтобы тот открыл передний кран воздухопровода и этим вызвал торможение. С большим усилием Трошин так и сделал.

Поезд остановился. Машинист и его помощник взобрались на тендер и прекратили доступ нефти в форсунку. Затем Шевченко ползком проник в паровозную будку и, несмотря на высокую температуру, дотянулся ломом до вентиля и прекратил доступ пара. После этого будка была приведена в порядок, и поезд продолжал свой путь.

Заместитель редактора газеты «Большевистская путевка»

Абадиян.

ВОДОПЬЯНОВ НА ПУТИ В МОСКВУ

АРХАНГЕЛЬСК, 19 мая. (Корр. «Правды»). Находящийся в Нарьян-Маре Герой Советского Союза тов. Водопьянов в беседе по радио с архангельским корреспондентом «Правды» сообщил следующее:

— Сменив в Нарьян-Маре лыжи самолета на колеса, 20 мая мы при благоприятной погоде вылетим в предпоследний этап своего большого пути — на Вологду. За время перелета мы пробыли в воздухе около 60 часов. Мотор, аэронавигационные приборы и радиостанция самолета работали хорошо.

Наиболее интересными в нашем перелете были путь через Баренцово море и рейс к 83 градусу северной широты. На обратном пути из бухты Тихая в 100 километрах от Земли Франца-Иосифа мы попали в туман и шли над ним около двух часов.

Мы считаем, что полеты с материка на Новую Землю возможны в течение круглого года.

МЕТАЛЛ ЗА 17 МАЯ

(в тысячах тонн)

	План.	Выпуск.	% плана.
ЧУГУН	41,0	41,5	101,2
СТАЛЬ	46,0	45,0	97,9
ПРОКАТ	36,0	33,7	93,5

УГОЛЬ ЗА 17 МАЯ

(в тысячах тонн)

	План.	Добыто.	% плана.
ПО СОЮЗУ	377,4	329,4	87,3
ПО ДОНБАССУ	228,6	203,3	88,9

РАБОТА ЖЕЛЕЗНЫХ ДОРОГ

18 мая

Дороги.	Начальники дорог	Процент выполнения плана погрузки.	Процент выполнения плана разгрузки.	Процент обеспечения вагонами.
Юго-Восточная	Арнольдов	150	144	106
Им. Молотова	Друскис	200	130	103
М.-Курская	Амосов	122	107	101
Оренбургская	Подшивалин	164	139	120
Азово-Черном.	Дашко	108	95	105
Амурская	Рутенбург	128	132	118
Октябрьская	Синев	101	94	93
Кировская	Лединин	112	107	90
М.-Окружная	Феллер	133	79	63
Ряз.-Уральск.	Кавтарадзе	122	115	121
Северокавказ.	Маевский	114	151	116
Юго-Западная	Зорин	118	99	108
Южная	Шушков	116	99	99
Сталинская	Трестер	98	96	96
Им. Кагановича	Шахгильдян	120	115	126
Ленинская	Кучмин	108	82	95
Восточносибир.	Крохмаль	109	107	106
Омская	Фуфрянский	110	111	138
М.-Бел.-Балт.	Русанов	102	104	105
Донецкая	Левченко	96	109	102
Северная	Винокуров	102	97	98
Западная	Жуков	110	103	107
Москва—Донб.	Емшанов	114	111	103
Закавказская	Розенцвейг	88	98	88
Турксиб	Михайленко	101	93	130
Среднеазиатск.	Прокофьев	95	105	113
Томская	Ваньян	90	75	120
Красноярская	Мирский	91	73	172
Дальневосточн.	Лемберг	88	84	139
Южноуральск.	Князев	84	94	176
Сам.-Златоуст.	Ковылкин	77	102	196
Погружено всего	89.839	105,7		
Разгружено »	86.299	102,5		



В доме отдыха им. Максима Горького в Воронеже.

Фото Н. Коллин.

ПАМЯТНИК-ОБЕЛИСК ОСВОБОЖДЕНИЮ КИЕВА ОТ ПОЛЬСКИХ ОККУПАНТОВ

КИЕВ, 19 мая. (Корр. «Правды»). Сегодня правительственная комиссия при участии тт. Коснора, Постышева, Петровского и Любченко осматривала проекты, представленные на второй тур закрытого конкурса на сооружение памятника-обелиска освобождению Киева от польских оккупантов в 1920 году. Комиссией окончательно принят проект двух молодых скульпторов — Л. Муравина и М. Лысенко.

Памятник представляет собой скалу, из которой вырастает трехгранный обелиск высотой до 30 метров. У основания обелиска на вздыбленной лошади всадник олицетворяет собой красную конницу, сыгравшую огромную роль в освобождении Украины от польских оккупантов. Памятник будет сооружен в 1937 году.

3.678 ФУНТОВ СТЕРЛИНГОВ ПРЕМИИ

ЛЕНИНГРАД, 19 мая. (Корр. «Правды»). С начала весенней навигации Ленинградское управление Всесоюзного об'единения «Экспортлес» получило 3.678 фунтов стерлингов диспача (премии) за досрочную погрузку лесоматериалов на 104 иностранных парохода. Не было ни одного случая уплаты штрафа за задержку пароходов в порту.

Грузчики-стахановцы выполняют новые нормы в среднем на 140—150 проц. Лучшие бригады вырабатывают до 190 процентов нормы.

ОТОВСЮДУ

(От корреспондентов «Правды» и ТАСС)

Шторм на Черном море продолжается. В районе Новороссийска норд-ост вчера достигал 9 баллов. Теплоходы «Земляк» и «Делегат», вышедшие из Мариуполя в Новороссийск, не могут войти в порт уже около двух суток.

Сборник произведений Пушкина на эстонском языке, изданный в гор. Тарту (Эстония), получен Всесоюзным обществом культурной связи с заграницей. Сборник передан Пушкинскому юбилейному комитету.

Строительство гостиниц для полярников заканчивается в Мурманске.

Обильный дождь прошел в ночь на 19 мая по всему Северокавказскому краю. Вчера днем дожди в районах края продолжались.

Началось строительство трамвая в Краматорске. Линии первой очереди будут иметь протяжение в 4.800 метров.

Небывалый ход рыбы наблюдается на Азовском море. Колхозники Азовского района недавно за один день выловили 10 тысяч центнеров рыбы.

Вечера, посвященные 20-летию со дня смерти известного еврейского писателя Шолом-Алейхема, состоялись в Минске.

Подарок американских рабочих

Рабочие-химики Лос-Анжелоса прислали в подарок рабочим Московского металлургического завода «Серп и молот» оборудование для фабрики химической чистки (см. «Правду» от 5 ноября 1935 г.). На-днях состоялось открытие этой фабрики в специально [illegible] здании.

Почистить и выгладить костюм, вывести на нем пятна, пожалуй, можно в любом пункте химической чистки. А если нужно почистить шубу, пальто, шинель, валенки, ковер, шелковое платье или спецодежду? Обычная «химическая чистка» не может справиться с этой задачей, но она вполне доступна фабрике химической чистки «Серпа и молота».

Оборудование фабрики позволяет в течение одной смены вычистить 1.500 костюмов или других вещей. В дальнейшем, когда будут пущены дополнительные цехи и организована круглосуточная работа, она сможет чистить до 10 тысяч костюмов в сутки.

Делается это так.

В приемном цехе все костюмы, ковры, шубы, спецодежда и другие вещи метятся, сортируются по цвету, сорту и степени загрязнения. Отсортированная одежда направляется в цех химической чистки. Здесь стоят огромные цилиндры, так называемые «вашеры», наполненные газолином и газолиновым мылом. Газолин — главное средство производства. Для его хранения устроены под землей специальные баки. Он превосходно уничтожает всевозможные пятна, убивает микробы различных болезней.

Костюмы кладут в цилиндры. Там их прополаскивают в течение 30—45 минут. Затем перекладывают в вертикальную центрофугу, где газолин отжимается. Отсюда костюмы поступают в сушильный цех. Там в специальных машинах они сушатся нагретым воздухом, и из них выветривается запах газолина.

Из сушилки костюмы [illegible] в отделочный цех. Здесь их развешивают и осматривают. После этой процедуры костюмы гладят на механических гладильных прессах. Большая полая металлическая доска, через которую пропускают сухой пар, надавливает на рукав, штанину, лацкан, воротник или другую часть костюма. Одним нажимом сглаживается любая складка.

В отличие от кустарных мастерских, оборудование фабрики позволяет во время чистки не отпарывать подкладку пиджака или пальто. В отделочном цехе имеются специальные приспособления для электрической утюжки платья, сшитого из шелка и других нежных тканей.

С. Богорад.

Оборонная работа киевских врачей

КИЕВ, 19 мая. (Корр. «Правды»). Вчера на 28 машинах — каретах «скорой помощи», грузовиках и автобусах — из Киева в Житомир отправились в противогазах 150 медицинских работников во главе с заведующим городским отделом здравоохранения доктором Ласкавым. В пробеге участвовали санитарные, носилочные, дегазационные, обмывочные и перевязочные группы. 60 участников были одеты в противоипритовые костюмы. В Коростышеве, во время двухчасовой остановки, по просьбе местных организаций походное оборудование было продемонстрировано населению.

В Житомире на Первомайской площади было инсценировано воздушное нападение неприятельских самолетов. Взрывались «бомбы». Густые клубы «отравляющих» веществ неслись по площади. Десятки житомирцев изображали пораженных газами. Дегазационные команды в противогазах бросились к очагам отравления. Санитары начали подбирать «отравленных». Тем временем работники «скорой помощи» за 17 минут, вместо назначенных 25, развернули походный госпиталь на 11 коек.

Неподалеку быстро появились два обмывочных пункта. Условно отравленные, наглотавшиеся пыли, с удовольствием мылись под настоящим теплым душем.

Комбриг тов. Шейдеман, наблюдавший за работой отрядов, в беседе с вашим корреспондентом заявил:

— Я с восхищением наблюдал четкую, прекрасно организованную работу киевских медицинских работников. Особо должен отметить, как крупное достижение, быструю организацию душевых установок и развертывание походного госпиталя. Киевляне показали, как серьезно и успешно поставлена в украинской столице оборонная работа на таком важнейшем участке, как медицинское обслуживание населения.

Поздно ночью участники автопробега возвратились в Киев.

Т. Лильин.

За нарушение закона об открытии филиалов и представительств — к уголовной ответственности

КУЙБЫШЕВ, 19 мая. (ТАСС). 58 различных хозяйственных организаций имеют в Куйбышеве свыше 60 представителей — «толкачей». Некоторые организации тратят на своих представителей больше, чем стоят выполненные ими хозяйственные операции.

Состав «толкачей» засорен классово-чуждыми, жульническими элементами.

Уполномоченный Комиссии Партийного Контроля при ЦК ВКП(б) по Куйбышевскому краю предложил краевому прокурору за нарушение постановления Совнаркома СССР о порядке открытия и регистрации филиалов и представительств хозяйственных организаций и предприятий привлечь к уголовной ответственности ряд руководителей этих организаций и предприятий. Об'явлены выговоры заведующему межрайонным отделением сельхозснаба Морозову и директору межрайонного склада Ватозапчастьсбыта Котельникову.

Крайисполкому предложено ликвидировать незаконные представительства.

3-Й МОСКОВСКИЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ ШАХМАТНЫЙ ТУРНИР

День доигрывания

Партии Рюмин — Ботвинник и Флор — Левенфиш закончились вничью. Рагозин проиграл Капабланке и Кану.

Вчера доигрывались незаконченные партии первых пяти туров.

Конец своей партии с Рюминым Ботвинник провел с большим техническим блеском. Несмотря на то, что до самого конца партии у Рюмина так и осталась лишняя пешка, все же ни в один момент московский мастер не смог улучшить своего положения. Вездесущий конь Ботвинника вовремя парировал все угрозы на обоих флангах и в центре. На 81-м ходу Рюмин отказался от дальнейшей борьбы и вынужден был признать ничью.

Приводим конечную позицию этой партии:

Белые (Рюмин): Кр b4, Сс2, пс4 и g6.
Черные (Ботвинник): Кр g7, Kd7, пd6.

Левенфиш, имевший отдаленную проходную пешку, довел свою партию до выигрыша. Но в критический момент, совпавший с наступлением контроля времени, Левенфиш, вместо дальнейшего продвижения проходной пешки, сделал неправильный выпад ферзем и упустил все свое преимущество. На 80-м ходу противники согласились на ничью.

Рагозин сдал, не играя, отложенные в безнадежном положении партии с Капабланкой и Каном.

После пяти туров положение участников турнира следующее:
Ботвинник и Капабланка по $+3\frac{1}{2}$.
Ласкер и Левенфиш по $+3$.
Кан $+2\frac{1}{2}$.
Лилиенталь, Рагозин, Рюмин, Флор по $+2$, **Элисказес** — $+1\frac{1}{2}$.

Оценивая результаты прошедшей части турнира, необходимо отметить хороший успех его советских участников. В матче против пяти иностранных гроссмейстеров, имеющих мировое имя, советские мастера показали себя не только полноправными участниками этого выдающегося состязания, но заняли три места в ведущей пятерке. Статистика встреч советских мастеров с иностранными также дает перевес, хотя и небольшой, советским мастерам. В 15 сыгранных пока между ними партиях советские мастера получили 8 очков, потеряв 7.

Сегодня на турнире свободный день. Завтра, 21 мая, играется шестой тур, в котором встретятся: Флор—Ботвинник, Капабланка—Ласкер, Рюмин—Элисказес, Рагозин—Левенфиш, Кан—Лилиенталь.

С. Слоним.

НА СТРОЙКЕ ВТОРОЙ ОЧЕРЕДИ МЕТРО

Ко вчерашнему дню на строительстве второй очереди московского метрополитена уже было 686,5 метра готового тоннеля: на Покровском радиусе — 562,2 метра, на Арбатском — 109 метров и на Горьковском (Ленинградском) — 15,3 метра.

Проходка тоннелей ведется при помощи щитов, а также горным и открытым способами. На строительстве работают шесть щитов, еще семь щитов монтируются на шахтах.

Первый щит начал работу в середине февраля на шахте № 55, помещающейся во дворе № 2 по Маросейке. Отсюда он передвигается по направлению к улице 25-го Октября и находится сейчас под зданием Народного комиссариата внешней торговли (ул. Куйбышева, 23).

Развернулось строительство 150-метрового моста на Арбатском радиусе, по которому поезда метрополитена пойдут через Москва-реку. В настоящее время на обоих берегах реки — на глубину 17 метров — уже опущены две железо-бетонные кессонные камеры, которые будут служить основанием для береговых устоев моста. Кладка устоев началась, а в конце мая начнется облицовка их гранитом.

Металлические конструкции моста изготовляются на Днепропетровском заводе стальных конструкций и мостов имени Молотова.

ЗАКОНЧИЛСЯ СМОТР КОЛХОЗНЫХ ТЕАТРОВ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ

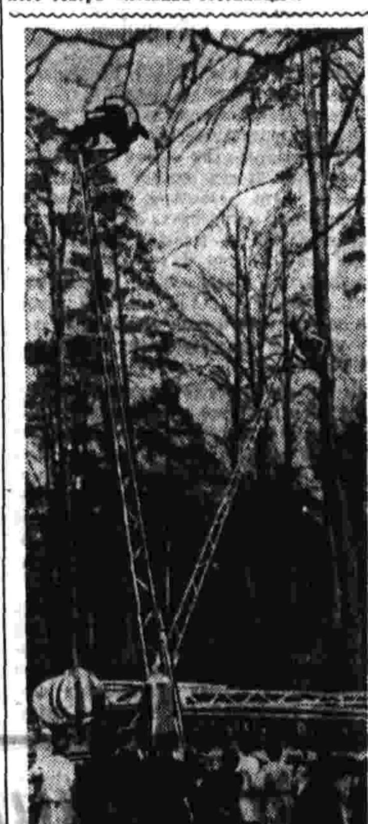
Во втором смотре колхозных театров Московской области приняли участие 7 театров. Лучшими жюри смотра признало первый колхозный художественный театр Веневского района и михайловский колхозный театр.

В решении жюри указано, что первый колхозный художественный театр продемонстрировал бесспорный рост коллектива и значительный уровень культуры в отношении режиссерской работы (режиссеры Туманов и Дейкун), внешнего оформления (художники Талдыкин и Палин) и актерского исполнения. Жюри признало первый колхозный художественный театр ценным, вполне квалифицированным и серьезно работающим театральным организмом.

Главное управление театрами Всесоюзного комитета по делам искусств премировало первый колхозный художественный театр 15 тыс. рублей.

Высокую оценку жюри получил михайловский колхозный театр, весь состав которого премирован месячным и полумесячным окладом.

На заключительном вечере в помещении Московского театра юных зрителей был показан вызвавший всеобщее одобрение спектакль первого колхозного художественного театра «Хозяйка гостиницы».



В Измайловском парке культуры и отдыха (Москва). Аттракцион «Летающие люди».

Фото В. Верховского.

СУД

Драма на зимовке *)

Обвиняемые попрежнему упорствуют. Семенчук не только отрицает все важнейшие показания свидетелей, но пытается отвергнуть и опорочить даже документы, им самим составленные.

Прокурор СССР тов. Вышинский читает фразу за фразой:

— «Фельдман и другие распространяют обо мне порочащие сведения...» Вы писали это? (Семенчук: «Писал»). «Они злостно агитируют среди населения, что я веду себя, как диктатор...» Писали? (Семенчук: «Писал») «...и что товары и продукты, завезенные на зимовку, должны быть розданы населению, как подарки от правительства...» Вы припоминаете это ваше донесение? (Семенчук: «Припоминаю»). «Теперь нити я размотал. Виновник остается здесь...» Кто этот виновник? (Семенчук молчит) «...остается здесь и подкупает за спирт зимовщиков. На-днях изолирую...» Вы это писали? (Семенчук: «Нет»). Значит, начало документа писали вы, а конец принадлежит другому автору?

Семенчук: — Нет, я ничего этого не писал.

Донесение это было сделано незадолго до опубликования приказа Семенчука об «изоляции», т. е. о высылке тов. Фельдман в отдаленный и ненаселенный угол острова. Таким образом Семенчук продуманно и последовательно готовил план расправы с ненавистной ему Фельдман, обрекая ее на верную смерть.

— Он понимал, — говорит по этому поводу тов. Фельдман, — что я разоблачу все его преступления, если только мне удастся живой выбраться с острова.

Семенчук сочинял по всякому поводу «акты», направленные против Фельдман. Он доказывал, что она вовсе не больна, он вменял ей в вину, что она, ссылаясь на тяжелое состояние, отказывалась лечить больных.

Так ли это? Отказывала ли Фельдман кому-нибудь в медицинской помощи?

И показаниями свидетелей, и множеством документов, и заявлением обвиняемого Старцева категорически установлено, что Фельдман всегда добросовестно и самоотверженно выполняла свой врачебный долг.

* * *

На вечернем заседании с обстоятельными раз'яснениями выступал вызванный в качестве эксперта известный полярник тов. Г. А. Ушаков.

Вслед затем допрошен был метеоролог зимовки Горбовский, бывший парторгом на острове. Этот «парторг» обнаружил столько постыдного и трусливого бездействия на зимовке, с такой покорностью обслуживал Семенчука в его преступлениях и подлогах, что суд по предложению прокурора СССР тов. Вышинского привлек Горбовского к уголовной ответственности по 109-й ст. Уголовного кодекса.

А. Эрлих.

*) См. «Правду» за 17, 18 и 19 мая.

ПРИГОВОР ПО ДЕЛУ О ПОКУШЕНИИ НА ТРАКТОРИСТА-СТАХАНОВЦА ОСТРОГЛЯДА

СТАЛИНО, 18 мая. (ТАСС). В селе Нещеретово (Старобельского округа) закончился судебный процесс по делу о покушении на члена ЦИК УССР орденоносца тракториста-стахановца Ивана Остроглядa. Выездная сессия окружного суда приговорила главного инициатора покушения — кулака Белика к высшей мере социальной защиты — расстрелу, соучастников избиения — Кравцова и Золотухина к пяти годам лишения свободы каждого.

ПРОИСШЕСТВИЯ

«Путешественники». Восемнадцатилетний Г. И. Дьяченко и его товарищ, тоже восемнадцатилетний, Н. А. Лебедев украли у матери первого Л. А. Российкиной (Москва, 3-я Мещанская улица) 9.500 рублей, 2 мужских костюма и кожаное пальто. С похищенными вещами и деньгами они уехали на станцию Пушкино, Северной железной дороги, к своему приятелю А. А. Степанову.

Все трое решили отправиться путешествовать. Сначала они поехали в Ленинград, оттуда в Сочи. Ознакомившись с Сочи, «туристы» вылетели на самолете в Сухум. В Сухуме они провели несколько дней.

Когда деньги стали подходить к концу, они решили вернуться в Москву. Здесь все трое были арестованы.

В целях продвижения стахановцев на руководящие командные должности в промышленности и повышения их технической квалификации при

МОСКОВСКОЙ ПРОМАКАДЕМИИ им. Л. М. КАГАНОВИЧА

организованы курсы стахановцев без отрыва от производства для подготовки к поступлению в Промакадемию.

Директор Академии ШЕКИН.

ВНИМАНИЮ ЗУБОПРОТЕЗНЫХ ПОЛИКЛИНИК, ЗУБВРАЧЕЙ И ЗУБТЕХНИКОВ

НКЗдрав УССР ЗАВОД ИСКУССТВЕННЫХ ЗУБОВ ИЗГОТОВЛЯЕТ ЗУБЫ ФАРФОРОВЫЕ

АДРЕС: Харьков, Конторская, 7.

ДИРЕКЦИЯ.

ЛЕНИНГРАДСКИЙ ВОДОЧНЫЙ ЗАВОД ГЛАВСПИРТА

ВЫПУСКАЕТ В УДОБНОЙ ДЛЯ ДОРОГИ УПАКОВКЕ



ДЖИН ГОЛЛАНДСКИЙ

И

НОВЫЙ СОРТ НАСТОЙКИ СТАРКА

ТРЕБУЙТЕ ВО ВСЕХ МАГАЗИНАХ «ГАСТРОНОМА» и «БАКАЛЕИ»

ОПТОВЫЕ ЗАКАЗЫ НАПРАВЛЯТЬ: Ленинград, Калашниковская наб., 48/56, тел. 100-34

ДИРЕКЦИЯ ГОСУД. АКАДЕМИЧЕСК. БОЛЬШОГО ТЕАТРА СОЮЗА ССР ОБ'ЯВЛЯЕТ ВСЕСОЮЗНЫЙ КОНКУРС МОЛОДЫХ ВОКАЛИСТОВ-СОЛИСТОВ ДЛЯ ПОСТУПЛЕНИЯ В БОЛЬШОЙ ТЕАТР.

СЕГОДНЯ В ТЕАТРАХ:

БОЛЬШОЙ ТЕАТР — оп. ТИХИЙ ДОН. Филиал БОЛЬШОГО Т-РА — Гастроли Казахск. Гос. Муз. т-ра ЖАЛБЫР. МХАТ СССР им. М. Горького — Царь Федор Иоаннович. Филиал МХАТ СССР — ПЛАТОН КРЕЧЕТ. Клуб МГУ. Академия В. Г. ФЕСЕНКОВ Затмение солнца. РЕАЛИСТИЧ. Т-Р — ОТЕЛЛО.

ГОСУДАРСТВЕННАЯ ФИЛАРМОНИЯ

ИСТОРИЯ ТЕХНИКИ

ЦУНХУ ГОСПЛАНА СССР СОЮЗОРГУЧЕТ — РЕДИЗДАТ

АДРЕС РЕДАКЦИИ и ИЗД-ВА: Москва, 40, Ленинградское шоссе, улица «Правды», д. 24.

Уполномоченный Главлита № Б—40776. Типография газеты «Правда» имени Сталина. Изд. № 423.